KUNSTFORUM MONTAFON
SEMINARPROGRAMM 2023

KUNSTFORUM MONTAFON

Kreativ unterwegs ...
... in der Genussregion Montafon

Seit über 25 Jahren bietet das Kunstforum neben den viel beachteten Ausstellungen eine Reihe attraktiver Möglichkeiten, sich mit Kunst auseinander zu setzen – unter anderem mit hochqualitativen Kursen, die immer wieder Menschen begeistern, welche selbst kreativ tätig werden wollen. Unser Seminarprogramm richtet sich sowohl an Anfänger wie auch Fortgeschrittene.
Es ist so vielfältig, dass für jede/n etwas dabei ist. Fotografie, Aquarell-, Öl- und Acrylmalerei und weitere Angebote finden Sie in diesem Kreativ-Katalog. Für Kinder gibt es traditionell Angebote in den Sommerferien. Die Natur- und Landschaftsfotografie findet sowohl an wunderschönen Plätzen in Vorarlberg als auch in Marokko statt, Malerei in den Räumen der Lodenfabrik, in der wunderbaren Berglandschaft des Montafons und sogar in Süditalien.
Die erfahrenen Seminarleiter*innen kennen die schönsten Plätze und stehen Ihnen gerne zur Seite, um Ihren individuellen künstlerischen Ausdruck zu finden und Sie in Ihrer Kreativität zu unterstützen.
Im neuen Seminarprogramm finden sich also wieder eine Vielzahl an Möglichkeiten für Ihre künstlerische Entfaltung. Nehmen Sie daran teil, leben Sie ihre Kreativität und genießen Sie eine Zeit, in der Sie sich ganz Ihrem Schaffen widmen können. Wir freuen uns auf Sie.

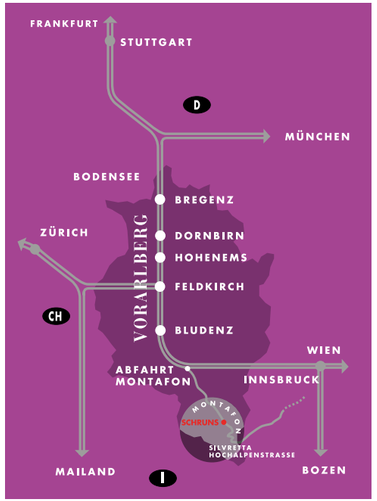
Dagmar Lang, Obfrau
Roland Haas, künstlerischer Leiter

Anmeldung, Informationen
und individuelle Ferienberatung:

Kunstforum Montafon
Kronengasse 6 (ehem. Lodenfabrik)
A-6780 Schruns
Büro: Tourismusinformation St. Gallenkirch,
Silvrettastraße 2, 6791 St. Gallenkirch
Tel. +43 664 961 7798
E-Mail: kunstforum@montafon.at

www.kfm.at

Gerne sind wir Ihnen bei der Auswahl
Ihrer Unterkunft behilflich!



KUNSTFORUM MONTAFON

SEMINARE 2023 – ÜBERSICHT

KURS	TERMIN	KURSLEITER:INNEN	KURSBEZEICHNUNG
1a	18. Jänner	H&F Rüdisser	KunstKINDERkunst-Workshop
02	Ab 28. Februar	Hubert Sander	Abendkurs Trommelworkshop
03	4./5. März	Renate Wittwer	Abstraktes Malen mit Bilderserien
04	11./12. März	Armin Klein	Street Photography Vienna
05a/b	22./23. & 29./30. April	Udo Rabensteiner	Grund- und Aufbaukurs Freihandzeichnen
06	27. – 31. März	Bogdan Pascu	CROSSOVER
07	18. – 21. Mai	Stephan Nützel	Der Charakterkopf
08	09. – 18. Juni	Renate Grasböck	Malreise nach Süditalien
1b	21. Juni	H&F Rüdisser	KunstKINDERkunst-Workshop
09	9. Juli	Roland Haas	Aquarellieren entlang der Gauertaler AlpkulTour
10	14. – 18. August	Roland Haas	Kinder- und Jungendacrylworkshop
11	18. August	Sabine Berchtold	Modellieren für Kinder in Begleitung in Tschagguns
12	18. – 20. August	Sabine Berchtold	Workshop Modellieren in Tschagguns
13	21. – 25. August	Walter Strobl	Gegenständliche/Figurative Ölmalerei
14	20. – 25. August	Roland Haas	Aquarelltrekking DeLuxe in Gargellen
15	31. August – 3. September	Renata Darabant	Japanischer Farbholzschnitt
16	08. – 10. September	Zita Breu	... und ein Quentchen Gold II
17	10. – 15. September	Roland Haas	Aquarellieren in Gaschurn und in der Silvretta
18	29. September – 13.Oktober	Armin Klein	Fotoreise Marokko
19	4./5. November	Renate Wittwer	Abstraktes Malen mit Bilderserien
20	7. – 10. November	Armin Klein	Makro – Fotografie Nahe Der Abstraktion
21	11./12. November	Armin Klein	Adobe Lightroom und Photoshop

Alle Seminare finden unter Berücksichtigung der jeweils gültigen COVID-19-Regelungen statt.

Kurs Nr. 01a + 01b

KUNST **kinder**
KINDER **kunst**

Workshops für Kinder zur aktuellen Ausstellung im Kunstforum Montafon

mit **HELENE & FRANZ RÜDISSER**

Mittwoch 18. Jänner und Mittwoch 21. Juni, jeweils 14 – 16.30 Uhr

Wir erklären Kunst nicht.
Wir begegnen ihr gemeinsam.
Gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen unterschiedlichen Alters.

Wir sind dankbar, dass es zweimal im Jahr, im Sommer und im Winter, bei den Ausstellungen im Kunstforum Montafon diese Begegnungsmöglichkeit mit Gegenwartskunst gibt.

Jenseits der Kategorien richtig und falsch teilen wir uns Erleben und Wahrnehmung mit. Jeder Beitrag, jede Meinung ist wichtig. Verschiedenheit erleben, sich damit auseinander setzen ist ein wichtiges Training für soziale und kommunikative Kompetenzen.

Die Begegnungen mit dem Bild, dem Objekt weckt zuverlässig Impulse nach Selber-Tun. Jedes Kind ist ein Künstler, wusste Pablo Picasso. Deshalb rundet ein Tun mit Kopf, Herz und Hand (Pestalozzi) den Workshop ab.

Für Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren.
Keine Anmeldung erforderlich!

Max. 12 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: einfach nur mitmachen!

Helene Rüdisser *geb. 1946*
Franz Rüdisser *geb. 1940*

Wir sind in Schruns zuhause und haben als Lehrer, Erwachsenenbildner und Psychotherapeuten gearbeitet.
Seit vielen Jahren machen wir im Kunstforum Montafon Workshops mit Kindern und Jugendlichen und schaffen als kunstpädagogische Vermittler Begegnungsmöglichkeiten mit zeitgenössischer Kunst, helfen den jungen Menschen, den »Künstler in sich« zu entdecken und begleiten sie ein Stück.

»Marokko 2019«

Kurs Nr. 04

STREET PHOTOGRAPHY VIENNA

mit **ARMIN KLEIN**

11./12. März
Samstag und Sonntag, 10 – 17 Uhr

Wir verbringen zwei Tage an verschiedenen Locations und mit Stadtspaziergängen.
Straßenfotografie ist voller Überraschungen, dennoch kann man durch bestimmte Herangehensweisen vorbereitet sein und so kann das besondere Bild im richtigen Moment gelingen.
Wir besprechen die passenden Kameraeinstellungen um schnell und flexibel auf Bildmotive reagieren zu können.
Das Abenteuer Streetphotography ist das Wahrnehmen von interessanten Situationen im alltäglichen Umfeld, Architektur, Menschen, Strukturen, Perspektiven, Kurioses und Triviales, alles kann ein Ausgangspunkt zu einem faszinierenden Foto sein.
Auch ein Thema: Wie kann man heute noch Straßenfotografie machen ohne Persönlichkeitsinteressen zu verletzen?

Max. 6 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 195,–

Kurs Nr. 18

FOTOREISE MAROKKO

mit **ARMIN KLEIN**

29. September – 13. Oktober

Nach der sehr erfolgreichen Fotoreise nach Marokko 2019 soll es 2023 wieder in dieses Traumland für jeden Fotografen, jede Fotografin gehen. Auf neuer Route: von Marrakesch zuerst nach Norden mit den Zielen Fes, Casablanca, Sahara, dann durch den Hohen Atlas nach Essauira und wieder Marrakesch. Das ist nur eine grobe Skizze der Reise.
Die **Kosten** für die 15-tägige Reise betragen **Euro 2.190,–** inklusive Kursgebühr, aber ohne Flug.

Bitte fordern Sie das Detailprogramm an!

Mind. 6, max. 12 Teilnehmer:innen

Kurs Nr. 20

MAKRO – FOTOGRAFIE NAHE DER ABSTRAKTION

mit **ARMIN KLEIN**

7. – 10. November
Dienstag bis Freitag, 9 – 16 Uhr

Entdecken Sie in diesem Seminar die faszinierende Welt im Kleinen – die Makrofotografie. Sie ermöglicht ganz neue Zugänge zur Fotografie und wird Ihren fotografischen Blick verändern. Durch die geringe Tiefenschärfe wird es notwendig, die Bereiche, die nicht im Fokus liegen, das sogenannte »Bokeh« bewusst zu gestalten. Hiermit kommt eine zusätzliche künstlerische Komponente in die Fotografie, die auch erfahrene Fotograf:innen faszinieren wird. Diese Technik hat nur mehr begrenzt mit der Abbildung der Realität zu tun, hier wird der Fotograf zum Maler, zum Künstler, die Fotografin zur Malerin, zur Künstlerin.
Wir werden sowohl im Freien als auch unter kontrollierten Bedingungen im Innenraum fotografieren.
Bitte bringen Sie, falls vorhanden, ein Makroobjektiv (alternativ eine Kompakt- oder Bridgekamera mit Makrofunktion), ein Stativ und Ihren Laptop mit.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 310,–

»Makro«

Kurs Nr. 21

ADOBE LIGHTROOM UND PHOTOSHOP

mit **ARMIN KLEIN**

11./12. November
Samstag und Sonntag, 9 – 16 Uhr

Von Lightroom zu Photoshop und zurück. Wir besprechen und üben die wichtigsten Einstellungen, Korrekturen und Retuschen. Weitere Themen sind Auflösung, Farbraum und die Vorbereitung für den Print.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 195,–

Armin Klein

geboren 1966 in Lienz, lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Wien

Malereistudium an der Accademia di belle Arti in Florenz
Seit 20 Jahren Beschäftigung mit dem Thema Fotografie, in den letzten Jahren verstärkte Arbeit an Fotoprojekten
Ausstellungen (Auswahl):
2014 »Des Menschen Würde« MUSA Wien, Brünn und Sarajevo
2010 Forum Schloss Wolkersdorf
2008 Kunstforum Montafon, Stadtturmgalerie Innsbruck, Kunstwerkstatt Lienz
2007 »open2« Atelier Wien
2005 »Kunst aus dem Süden« Klosterneuburg
2003 »SilvrettAtelier 2002« Palais Liechtenstein Feldkirch; Städtische Galerie Lienz; Tech-Gate Vienna
2002 Art Innsbruck, »Räume2« Innsbruck; Soho in Ottakring

www.fotoseminare.arminklein.at

Foto: Karin Sander

Kurs Nr. 02

TROMMELWORKSHOP

mit **HUBERT SANDER**

Ein Abendkurs mit afrikanischen Trommeln

28. Februar – 4. April
jeweils Dienstags von 19.30 – 21.30 Uhr
(außer 28. März)

Sie wollten schon immer trommeln, hatten aber bisher nie Gelegenheit dazu? Sie sind Anfänger und haben es noch nie ausprobiert? Oder Sie haben vor Jahren einmal einen Workshop besucht, vielleicht sogar schon eine Trommel erworben, doch diese dient mittlerweile nur noch als Deko? Dann sind Sie genau richtig bei diesem Kurs!
Wir spielen afrikanische und lateinamerikanische Rhythmen, entwickeln stimmige Grooves und erleben gemeinsam die Kraft und Freude am Trommeln. Sie lernen die Anschlagtechnik und bekommen Tipps zur Entwicklung Ihres eigenen Spiels. Die einzelnen Trommelstimmen verschmelzen zu einem neuen gemeinsamen Rhythmus.
Instrumente stehen bereit, aber Sie können auch gerne Ihre eigene Trommel mitbringen.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 180,–

Hubert Sander

geboren 1962, lebt in Tschagguns

Hubert begann vor 30 Jahren in Wien zu trommeln und spezialisierte sich dabei zuerst auf lateinamerikanische Perkussion. Mittlerweile hat er sein Repertoire um afrikanische und arabische Perkussion erweitert.
In seinem Haus sammelt und spielt er Perkussionsinstrumente aus der ganzen Welt: zum Beispiel das australische Didgeridoo, die brasilianische Berimbau oder ungarische Maultrommeln. Hubert hat schon mehrere CDs veröffentlicht. Seine musikalischen Schwerpunkte sind Latin Jazz (Gunar Schuster Bigband), Spanische Musik (Mas o Menos) und arabische Musik (Issa Yehia).
Neben seinen Kursen hält Hubert Trommel-Workshops in Schulen und bei, für und mit Therapeuten (Tanztherapiebegleitung Ursel Burek).

»Strömungen«, 3 Teile, 40 x 120 cm, Acryl

Kurs Nr. 03 | 19

ABSTRAKTES MALEN MIT BILDERSERIEN
Malen mit Acryl

mit **RENATE WITTWER**

4./5. März
4./5. November
Samstag, 10 – 13 und 14 – 17 Uhr und
Sonntag, 10 – 14 Uhr

Dieser Kurs ist für Beginnende und Fortgeschrittene gedacht, für all jene, die sich mit Neugier und Lust auf den Weg zu ihrem künstlerischen Ausdruck machen. In den zwei Kurstagen arbeiten wir mit eigenen Skizzen, Konzepten, Bildausschnitten, Fotos und mit unterschiedlichen Materialien und Techniken.
Wir nähern uns spielerisch unseren Ausdrucksformen an, abstrahieren, erweitern, vergrößern und gestalten Bildserien.
Wir arbeiten auf Papier und Leinwand und gehen vom Konkreten zum Abstrakten. So entsteht eine bildnerische Erzählung, die auch offenlässt und zum Weiterarbeiten einlädt. Dabei wird sehr individuell auf die Gestaltungen der Kursteilnehmerinnen eingegangen.
Ziel dieses Kurses ist, sich in mehreren Schritten einer bildnerischen Gestaltung anzunähern und dabei die Technik der Abstraktion und des Malens mit Acryl auf verschiedenen Malgründen kennenzulernen.

Max. 7 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 155,–

Renate Wittwer, MSc
geb. in Schruns, lebt und arbeitet in Wien

Künstlerin, Kunstpädagogin, Kunsttherapeutin
Lehrbeauftragte der SFU Wien
Ausstellungen in Schruns, Krems, Wien
Kunstprojekte mit Jugendlichen ÖEAD
Atelierarbeit mit Kindern und Erwachsenen
2014 Auszeichnung Bundesministerium für Bildung und Kunst
2016 Biennale MAK Wien
2020 Einzelausstellungen im Palais Wittgenstein, Wien und MAP Galerie, Schruns
2021 Einzelaustellung »Ausstellungsraum Wien«
2021 Ausstellung Freiraum Wien
2022 Club Alpha, Stubenbastei Wien
2022 Ausstellung Freiraum Wien

Bleistifte B2/B6 auf Papier, ca. 40 x 50 cm, 1986

Kurs Nr. 05a | 05b

GRUND- UND AUFBAUKURS FREIHANDZEICHNEN

mit **UDO RABENSTEINER**

22./23. April und 29./30. April
Samstag und Sonntag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Der ideale Kurs, um das zeichnerische Talent zu entdecken und zu schulen!

Am ersten Wochenende werden wir räumlich wirkende Darstellungen von konstruierten und geometrisch kubischen Objekten erarbeiten.
Viele Dinge unserer Umwelt lassen sich auf geometrische Körper und Grundformen vereinfachen: mit Hilfe einfacher Formen werden wir grundlegende Darstellungsvarianten, Proportion und Perspektive erlernen.

Durch verschiedene Zugänge das Sehende auf Papier zu bringen, werden wir Zeichnen als Wechselspiel von Sehen und Handeln/Zeichnen verstehen lernen. Diese Vorgehensweise führt von einfachen Grundformen zu immer komplexeren Bildnerischen Resultaten.

Benötigt wird: Papier, min. A2, Unterlage, Bleistifte B2 - B6, Radiergummi, Spitzer, und was man sonst noch alles dabeihaben will.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag für beide Wochenenden:
Euro 300,–
Wochenende einzeln: Euro 160,–

Udo Rabensteiner
geboren 1958 in Lustenau
ausgebildeter Holz- und Steinbildhauer und Steinmetz

1981 – 1983 Kunstgewerbeschule Graz, Meisterklasse für Plastische Formgebung
1984 – 1990 Akademie der Bildenden Künste, München
2011 – 2015 Dozent am Architektur-Institut der Universität Liechtenstein
Seit 1988 Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland

»Nue Blues«, 100 x 70 cm, Öl auf Leinwand (Ausschnitt)

Kurs Nr. 07

DER CHARAKTERKOPF

mit **STEFAN NÜTZEL**

18. – 21. Mai
Donnerstag bis Sonntag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Portraitmalen mit Öl- oder Acrylfarben: ein Seminar für Einsteiger und Fortgeschrittene. Das Portrait ist seit jeher eines der faszinierendsten Themen in der Malerei. Es geht um Ähnlichkeit, Ausdruck und Charakter. Das alles malerisch zu erfassen, wird in diesem Kurs einfach und von Grund auf vermittelt. Wir malen nach Fotovorlagen – gerne auch nach eigenen Fotos in guter Qualität und mit deutlicher Beleuchtung. Einführung in die Konstruktion und das Messen der Proportionen. Der Schwerpunkt liegt auf einer flächigen, malerischen Vorgehensweise, da auf diesem Wege Größenverhältnisse besser einzuschätzen sind und so die Portraitähnlichkeit erreicht wird.
Stefan Nützel erklärt Materialien wie Öl- und Acrylfarben und zeigt die grundlegende Vorgehensweise beim Bildaufbau. Am Beginn stehen einfachen Malübungen. Wir beschränken uns auf die »Alla Prima« Malerei. Den thematischen Schwerpunkt bildet das Charakterportrait.

Die Materialliste wird nach Anmeldung zugesandt.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: **Euro 270,–**

Stefan Nützel
geboren 1967 in Bayreuth, lebt und arbeitet in Wien

1986 – 87 Fachoberschule für Gestaltung, Bayreuth
1987 – 92 Georg-Simon-Ohm Fachhochschule, Nürnberg, Kommunikationsdesign
1992 – 98 Akademie der bildenden Künste, Nürnberg
Freie Malerei, Klasse Johannes Grützke

Teilnahme an diversen Grafikprojekten und Künstlersymposien
Seit 1996 Leitung von Kunstseminaren und -workshops
Seit 2013 Lehrauftrag Kunstuniversität Linz
Einzel- und Gruppenausstellungen in Österreich, Deutschland, Italien, USA.

www.stefan-nuetzel.com

Ohne Titel, 2021, Acryl auf Karton, 65 x 85 cm

Kurs Nr. 06

CROSSOVER
Workshop für experimentelle Malerei

mit **BOGDAN PASCU**

27. – 31. März
Montag bis Freitag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Wir wollen in diesem Workshop Spuren auf Leinwand und Papier hinterlassen, uns selbst und die anderen lustvoll im Umgang mit Farbe und Form überraschen und maltechnisch unkonventionelle Brücken schlagen!
Der Arbeitsprozess und dessen Eigendynamik stehen hier im Mittelpunkt. Genau hinschauen und spielerisch improvisieren ist gefragt – risikobereit, kompromisslos und gegen jede Routine.
Individuelle Konzepte können entweder bereits am Anfang des Workshops feststehen – Arbeitsvorlagen, Skizzen, begonnene Bilder – oder erst hier entwickelt werden.
Eine eigene Handschrift anhand einer Bilderserie zu entwickeln und der angstfreie, spielerische Umgang mit verschiedenen Techniken (Acryl, Öl, Tempera, Grafik) werden konsequent angestrebt.
Dieser Workshop eignet sich für alle, deren Spieltrieb und Kreativität lebendig und ausbaufähig sind.

Fragen richten Sie bitte an:
bogdan.pascu@gmail.com

Max. 12 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 330,–

Bogdan Pascu, Mag. art.
geboren 1969 in Bukarest, Rumänien
lebt seit 1985 in Wien und arbeitet im In- und Ausland

1991 – 1996 Studium der Malerei und Graphik an der Akademie der bildenden Künste in Wien
1996 Diplom für Malerei mit Auszeichnung
seit 1992 Kinderbuchillustrationen, Storyboards, Bühnen- und Kostümbild für Film und Broadway-Musical, Musik-CD-Booklet-Gestaltung, Portraitaufträge
seit 1996 freischaffender Künstler: Schulprojekte, Lehrtätigkeit in privaten Kunstakademien (alle Altersgruppen) im In- und Ausland
seit 1996 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland

www.bogdanpascu.net

Kurs Nr. 08

KREATIV MIT FORM UND FARBE IN SÜDITALIENISCHER ATMOSPHÄRE

mit **RENATE GRASBÖCK**

9. – 18. Juni

Wir malen nach Belieben realistisch und abstrakt in verschiedenen Techniken. Ziel ist es, eine zeichnerische und malerische Dokumentation mit direktem Bezug zu diesem Urlaubserlebnis zu schaffen. Diese Kombination verspricht eine abwechslungsreiche und stimmige Kunst- und Kulturwoche in der prachtvollen Szenerie des Golfes von Salerno. Das Hotel La Playa liegt direkt am Meer, am längsten Sandstrand von Acciaroli, einem antiken Seefahrerort im Gemeindegebiet von Pollica, im Nationalpark Cilento. Die Zimmer sind einfach und funktionell eingerichtet. Das Hotelrestaurant verfügt über mehrere Speisesäle und geräumige Terrassen. Das Essen wird nachhaltig eingekauft und in der Umgebung produziert.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag (10 Tage):
EZ inkl. HP, Malkurs, Strandservice, Bustransfer Italien, Kurtaxe **Euro 1.050,–**
DZ inkl. HP, Malkurs, Strandservice, Bustransfer Italien, Kurtaxe **Euro 930,–**

Begleitpersonen sind herzlich willkommen.

Flüge müssen selbst organisiert werden, bei Bedarf hilft Renate gerne!
Anmeldeschluss: 13. 1. 2023

Detailinformationen bei Renate Grasböck unter renate.grasboeck@gmx.at oder +43 (0)664 356 0434.

Renate Grasböck
geboren 1963 in Feldkirch, arbeitet bei der Lebenshilfe Vorarlberg in Batschuns.

Diplom zur Multimedialen Kunsttherapeutin in Wien. Seit über 30 Jahren diverse Mal- und Kunstprojekte in Vorarlberg, Schweiz und EU-Ländern, Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen.

©Mathias Dorninger

Kurs Nr. 15

JAPANISCHER FARBHOLZSCHNITT

mit **RENATA DARABANT**

31. August – 3. September
Donnerstag – Sonntag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Eng verbunden mit dem ästhetischen Ausdruck der Wiener Kunstszene der Jahrhundertwende – Secession, Jugendstil, Wiener Werkstätte – trägt der Einfluss der vor 150 Jahren importierten japanischen Kulturgüter zu jener Entwicklung bei, die als »Wiener Moderne« Eingang in die Geschichte und das kulturelle Selbstverständnis Österreichs gefunden hat.
Dieser Kurs wendet sich an all jene, die sich die ästhetischen Qualitäten und technischen Herausforderungen des traditionellen japanischen Holzschnittes aneignen möchten.
Von den Regeln der Bildgestaltung zum experimentellen Umgang mit Material und Form steht ein weites Feld des Ausdrucks offen. Lassen wir uns auf den Dialog mit Papier, Pigment, und Holz ein, und schärfen wir das Bewusstsein für dieses besondere Erlebnis!

Original japanische Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt.
Verbrauchsmaterialien werden individuell verrechnet.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 270,–

Renata Darabant, Mag.ª
geboren 1986 in Rumänien, lebt und arbeitet seit 1992 in Österreich.

2007 – 2015 Studium der Grafik und Druckgrafik an der Universität für angewandte Kunst, Wien
2014 – 2015 Studium an der Tokio Universität der Künste; Bereich: japanischer Farbholzschnitt
seit 2015 Gründung und Leitung des »Druckwerk Wien«, einer offenen Werkstatt für Druckgrafik in Wien
Vorträge, Workshops und Tätigkeiten im Bereich der Kulturvermittlung an Schulen, Universitäten, Museen und kulturellen Institutionen, in Österreich und Japan.

www.darabant.com

»Auf Plazadels bei Regen«, 2022, Aquarell, 23 x 31 cm

Kurs Nr. 09

AQUARELLIEREN UND WANDERN IM GAUERTAL
Eintägiger Workshop entlang der Gauertaler AlpkulTour

mit **ROLAND HAAS**

9. Juli
Sonntag, 9 – 17 Uhr, Treffpunkt: 9 Uhr
Latschau, Golmerbahn

Der kreative Tag beginnt mit einer gemeinsamen Auffahrt von Latschau mit der Seilbahn nach Matschwitz. Wir wandern gemütlich entlang des wenig begangenen Teils des Themenwanderweges Richtung Platzadels und weiter zu »Wachters Dieja«. Wir bleiben an malerischen Plätzen zum Skizzieren und/oder Aquarellieren. Dann wandern wir über den Forstweg, vorbei am berühmten »Geweihbaum« zum Gauertalhaus, wo wir eine verdiente Rast einlegen werden. Roland, der die Skulpturen der AlpkulTour gestaltet hat, wird mit Rat und Tat behilflich sein, damit dieser Tag zu einem unvergesslichen Erlebnis mit schönen bildnerischen Ergebnissen wird! Vom Gauertalhaus ist es dann nicht mehr weit zurück nach Latschau.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 85,–

Kurs Nr. 14

AQUARELLTREKKIG DELUXE IN GARGELLEN

mit **ROLAND HAAS**

20. – 25. August
Samstag, 20 Uhr Einführung
Sonntag bis Freitag, 9 – 16 Uhr
Kursort: Hotel Madrisa*, Gargellen***

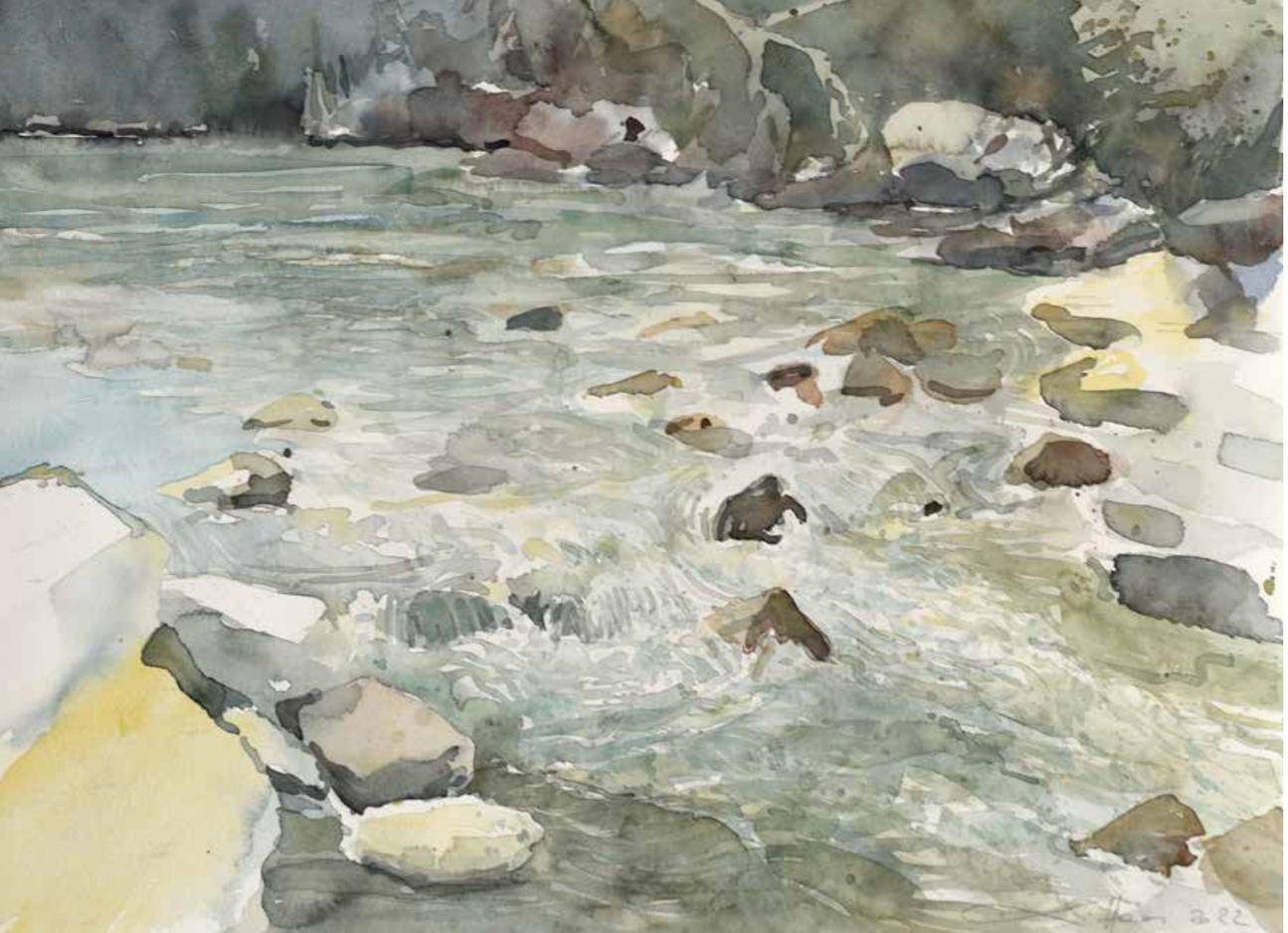
Diese Pauschalwoche hieß früher lapidar »Aquarellieren und Wandern«, verdient aber diese neue Bezeichnung allemal! Schließlich wohnen wir einem ausgezeichneten 4-Sterne-Hotel und finden die besten Motive in leicht zu bewältigender Distanz von unserem Luxus-Basislager aus.
Wir werden uns mit markanten Erscheinungen von Gebirgszügen und deren Strukturen beschäftigen, sowie mit den reizvollen Maisäß-Hütten. Wir werden am Gebirgsbach ebenso aquarellieren wie am malerischen, kleinen Bergsee. Die durch Wanderwege bestens erschlossene, malerische Alpenregion rund um Gargellen bietet dazu die idealen Voraussetzungen. Das Aquarellieren im Freien mit den besonderen Wetterbedingungen des Hochgebirges hält für Plein air-Maler*innen außergewöhnliche Reize bereit. Ein- bis zweistündige Wanderungen zur kreativen und klimatischen Einstimmung gehören ebenso zum Programm wie abendliche Bildbesprechungen. Bitte gute Bergschuhe und Rucksack nicht vergessen!

Max. 10 Teilnehmer:innen

Pauschalangebot
Kursgebühr, sowie Unterkunft mit Halbpension
*(inkl. einem Galadiner) für 7 Tage (19. – 26. 8. 2023) im Hotel Madrisa****, Gargellen, Preise pro Person in Euro:*

Doppelzimmer des Typs AA, A+, mit Bad, getrenntem WC und Südbalkon **1.232,50**
Doppelzimmer des Typs A,A/B, mit Bad, WC und Südbalkon **1.081,50**
Doppelzimmer des Typs B, mit Bad und WC im »Alten Madrisa« **993,–**
Doppelzimmer des Typs C, ohne Bad und WC im »Alten Madrisa« **804,–**
Der Einzelzimmerzuschlag für 7 Tage beträgt in allen Kategorien **76,–**

Bitte buchen Sie diesen Kurs direkt im Hotel Madrisa, A-6787 Gargellen, T 05557 6331, F 6331-82, gast@madrisahotel.com



»An der Ill«, 2022, Aquarell, 30 x 40 cm

Kurs Nr. 17

AQUARELLIEREN IN GASCHURN UND IN DER SILVRETTA

mit **ROLAND HAAS**

10. – 15. September
Sonntag bis Freitag 9 – 17 Uhr
(2 Stunden Mittagspause)
Kursort: Felbermayer*, Gaschurn***

Ein Aquarellseminar für Einsteiger und Fortgeschrittene, für junge und jung gebliebene, aktive und kreative Leute! Die Landschaft in und um Gaschurn hält hervorragende und abwechslungsreiche Motive bereit, schon im Garten des Vital-Zentrums werden wir beginnen, um dann in die malerische Bergwelt der Silvretta zu fahren. Roland wird dabei verschiedenste Möglichkeiten der malerischen Umsetzung demonstrieren. Die niedrige maximale Teilnehmerzahl von acht Personen erlaubt eine sehr individuelle Betreuung. Bei Schlechtwetter steht ein schönes, helles Dachatelier zu Verfügung. Abendliche Bildbesprechungen ergänzen das Programm. Außerdem bieten das Hallenbad, der Fitnessraum und die Vital-Oase im Wellness-Bereich beste Möglichkeiten um sich zu entspannen.

Max. 8 Teilnehmer:innen

Pauschalangebot
Kursgebühr, inkl. Zimmer mit Halbpension
(3 Wahlmenüs: Klassisch österreichisch, vegetarisch vollwertig oder Naturküche), nachmittags gratis Kuchen- und Teebuffet; freie Benützung von Vital-Oase, Fitnessstudio und Hallenbad + viele Felbermayer-Extras für 7 Tage (9. – 16. September 2023),
Preise pro Person in Euro:

Standard-Einzel-/Doppelzimmer mit Dusche/WC pro Person **Euro 938,–**
Superior-Einzel-/Doppelzimmer mit Dusche/Bad, WC, Balkon oder Sonnenterrasse pro Person **EUR 1.130,–**
Kein Einzelzimmer-Zuschlag!

Bitte buchen Sie diesen Kurs direkt bei
*Hotel & AlpineSpa Felbermayer*****
A-6793 Gaschurn, T 05558/8617-0,
F 05558/8617-41, info@felbermayer.at

Roland Haas, **Mag. art.**
geboren 1958, lebt und arbeitet in Schruns

1978 – 1984 an der Akademie der bildenden Künste in Wien
Studien »Bildnerische Erziehung«, »Werkerziehung« und »Malerei« bei den Professoren A. Lehmden, G. Hessing, F. Hundertwasser und E. Köb
Lehramtsprüfung in Bildnerischer Erziehung und Werkerziehung sowie Diplom für Malerei
1994 – 1996 und 2000 – 2009 künstlerischer Leiter der Malakademie Schloss Goldegg
1996 Mitbegründer des Kunstforum Montafon (künstlerischer Leiter)
Seit 1998 Leiter der SilvrettAteliers
2001 Gastdozent an der Glasell School of Art, Houston/Texas
Zahlreiche Preise, Aufträge und Ausstellungen im In- und Ausland.
Zahlreiche Publikationen und Bildbände.

www.rolandhaas.org

Kurs Nr. 10

KINDER- UND JUGEND-ACRYLWORKSHOP

mit **ROLAND HAAS**

14. – 18. August
Montag bis Freitag, 9 – 12 Uhr

Dieser spezielle Kurs für unsere jüngsten Kreativen im Alter von 6 bis 16 Jahren ist nun schon seit Jahren ein »Dauerbrenner«!
Wir suchen uns gemeinsam Themen und Motive aus, zuerst werden wir Skizzen anfertigen, um uns dann auf großformatigen Papieren und Leinwänden mit Acrylfarben und großen Pinseln so richtig auszutoben und auszudrücken. Malen soll Spaß machen und zugleich Herausforderung sein. Die Freude am Umgang mit Farben steht im Vordergrund. Sämtliche Malutensilien stehen zu Verfügung, nur entsprechende Kleidung (Malerkittel und Schuhe) müssen mitgebracht werden, eigene Zeichen- und Malutensilien sind aber willkommen.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 120,–

Kurs Nr. 16

...UND EIN QUENTCHEN GOLD II

mit **ZITA BREU**

8. – 10. September
Freitag, Samstag und Sonntag 10 – 18 Uhr
(inkl. Mittagspause)

Polimentvergoldung
Experimentieren mit Blattgold und Kreidegrund-Verzierungstechniken
Vergolderkurs für Fortgeschrittene (Voraussetzung: Grundwissen in Aufbau und Anwendung von Kreidegründen und Blattmetallauftrag)

Um Blattgold sinnvoll und optimal in Kunst und Bildhauerei einsetzen zu können, ist das Wissen über die Machbarkeit und die mögliche zu erzielende Optik und Oberfläche wichtig. Der Kurs bieten eine Weiterführung in der Bearbeitung von Kreidegründen u.a. mittels Gravur und Appliken, inklusive Abformtechniken.

Im Kursgeld inkludiert sind alle notwendigen Materialien (Musterbretter, Kreide, Polimente etc.) sowie das Blattgold, Blattsilber und Schlagmetalle für Musterbretter.
Zusätzliches Verbrauchsmaterial wir individuell verrechnet.
Bitte Arbeitsschürze, leere Gläser (für Leim, Kreiden, Polimente) sowie allenfalls Werkzeug und Werkstücke mitbringen.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 250,–

Zita Breu, **Mag. art.**
geboren 1956 in Marbach/Ostschweiz,
lebt und arbeitet in Wien

1976 Schule für Gestaltung Basel, danach Ausbildung zur Vergolderin
1979 – 1982 Grabungstechnik und Wissenschaftliche Zeichnerin Stadtarchäologie Basel und Basler Denkmalpflege
1982 – 1987 Studium der Restaurierung und Konservierung, Universität für Angewandte Kunst in Wien
1996 – 2005 Aufbau und Leitung der Restaurierabteilung des Technischen Museums Wien
2006 – 2008 Lehraufträge an der Universität für Angewandte Kunst, Mkl. Restaurierung
Seit 2006 freiberuflich als Restauratorin tätig. Kurse, Kunstprojekte, Installationen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland.

Kurs Nr. 11

MODELLIEREN FÜR KINDER
mit Begleitperson

mit **SABINE BERCHTOLD**

18. August
Freitag 14 – 17 Uhr
Kursort: Spycher, Tschagguns

Einen Nachmittag lang Modellieren für Kinder von 5 bis 12 Jahren!
Wir schärfen unser Vorstellungsvermögen und unsere Hände zaubern fantasievolle Figuren.
Mit dem Material Ton halten wir diese Momente spielerisch fest.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 55,– (inkl. Material)

Kurs Nr. 12

MODELLIEREN

mit **SABINE BERCHTOLD**

18. – 20. August
Freitag 19 – 22 Uhr, Samstag und Sonntag
9 – 17 Uhr (inkl Mittagspause)
Kursort: Spycher, Tschagguns

Reaktion einer Teilnehmerin dieses Kurses im August 2019: »*…wie gut mir der Modellier-Kurs von Sabine Berchtold gefallen hat. Sie hat es fantastisch aufgebaut und uns super motiviert. Wir hatten sehr viel Spaß und haben Tierobjekte modelliert, über die ich immer noch staune, wie sie uns, Dank Sabines Hilfe und Einsatz, gelungen sind. Sollte sie wieder einen Kurs abhalten, bin ich sofort dabei!*«

Modellieren… mit unseren Händen zaubern lernen und mit Ton Tierskulpturen formen. In diesem Kurs realisieren wir Tierfiguren anhand von bestehenden Modellen und Bildern. Wir lernen Figuren zu skizzieren, fachgerecht aufzubauen und sie keramisch für den Brand vorzubereiten. Keramische Grundkenntnisse und Glasurtechniken werden vermittelt. Jede(r) TeilnehmerIn ist gebeten, Schürze oder Arbeitskleidung, Bilder seiner/ihrer Lieblingstiere und Lust am Schaffen mitzubringen.
Material und Beispiele werden zur Verfügung gestellt.

Max. 12 Teilnehmer:innen
Mindestalter: 16 Jahre
Kursbeitrag: Euro 210,–

Sabine Berchtold
geboren in Zürich, Schweiz
von Kindesbeinen an verwurzelt im Montafon

Keramik-Studium, Ecole des Arts appliquées Vevey Schweiz
Seit 1990 Atelier Penguinfactory in Wien
Seit 2009 Atelier Spycher Tschagguns
Ausstellungen der Penguinfactory im In-und Ausland
2017 Herbstsalon Galerie Montartphon Schruns
Lehrtätigkeiten: Dusty Monday und die Nacht der Keramik in der Penguinfactory Wien
HBLA Herbsstrasse Wien, VHS Bludenz
Keramische Studienreisen und Symposien in China, Lettland, Türkei, Cuba, Sibirien

www.penguinfactory.at

»Work in Progress II«, 2018, Öl auf Leinwand, 75 x 85 cm

Kurs Nr. 13

GEGENSTÄNDLICHE / FIGURATIVE ÖLMALEREI

mit **WALTER STROBL**

21. – 25. August
Montag – Freitag, 10 – 13 und
14.30 – 17.30 Uhr

Aufgrund ihrer Eigenschaften und vielfältigen Möglichkeiten gilt die Ölmalerei als »Königsdisziplin« der bildenden Kunst. Die Haltbarkeit und Farbbrillanz dieses Mediums, mit dem sich Wirkungen und Effekte erzielen lassen wie mit keinem anderen Material, ist unübertroffen.
Dieses Seminar richtet sich gleichermaßen an Einsteiger und Fortgeschrittene. Walter Strobl geht sehr individuell auf die Vorhaben und Kenntnisse der einzelnen Teilnehmenden ein. Es besteht die Möglichkeit, ein malerisches Projekt zu realisieren, Schritt für Schritt ein Ölbild zu entwickeln und auszuarbeiten. Dabei befassen wir uns mit allen Aufgabenstellungen der Malerei wie Motivwahl, Entwurf, Bildkomposition, Zeichnung, Farbe, Maltechnik etc.
Anfänger/innen werden elementare praktische Fertigkeiten der Ölmalerei wie Bildaufbau, Grundlagen der Maltechnik (Lasur-, Prima- und Schichtenmalerei), Farbenlehre und Materialkunde vermittelt.
Fortgeschrittene können ihre maltechnischen Kenntnisse erweitern und mit dem Medium Ölfarbe experimentieren.

Die Motivwahl ist freigestellt. Es besteht die Möglichkeit, sich mit Fotografien als Arbeitsgrundlage auseinanderzusetzen, anhand von Stillleben Bildkompositionen zu erproben oder alte Gemälde zu kopieren, um so die Grundlagen der Ölmaltechnik zu studieren.

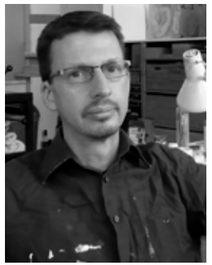
Die Materialliste wird bei Anmeldung zugesandt.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 330,–

Walter Strobl, Mag. art.
geboren 1968 in Innsbruck, lebt und arbeitet als freischaffender Maler in Wien

1983 – 1990 Fachschule für angewandte Malerei und Höhere Lehranstalt für Kunsthandwerk in Innsbruck.
1990 – 1995 Studium der Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste in Wien. Diplom für Malerei mit Auszeichnung.
Seit 1995 Leitung von Zeichen- und Malkursen.
Seit 2009 Mitglied der Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs, Künstlerhaus Wien.
Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Galerien in Österreich, Deutschland, Italien.
Ankäufe: AK Steiermark, AK Oberösterreich, Salzburg Museum, Stiftung Walther Amonn.

www.walterstrobl.at



ANMELDUNGEN RICHTEN SIE BITTE AN:

Kunstforum Montafon
Kronengasse 6 (ehem. Lodenfabrik), A-6780 Schruns
Büro: Tourismusinformation St. Gallenkirch, Silvrettastraße 2,
6791 St. Gallenkirch; Tel. +43 664 961 7798
kunstforum@montafon.at, www.kfm.at
Gerne sind wir Ihnen bei der Auswahl Ihrer Unterkunft behilflich!

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie umgehend eine Anmeldebestätigung. Dieser Bestätigung liegt ein Erlagschein zum Bezahlen der Kursgebühr bei: Konto Nr. 405.381 bei der **Raiffeisen Bank Bludenz – Montafon**, BLZ 37468, IBAN: AT963746800000405381, BIC: RVVGAT2B468.

Bitte überweisen Sie diese Gebühr bis spätestens 5 Wochen vor Kursbeginn! Wenn Sie an der Teilnahme des Kurses verhindert sind, bitten wir Sie, dies spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn zu melden, damit wir Ihre Kursgebühr gutschreiben können und dadurch andere Interessierte, die auf der Warteliste stehen, zum Zuge kommen. Eine Rücküberweisung ist nicht möglich. Bei Abmeldung nach dieser Frist verrechnen wir eine Stornogebühr in der Höhe von 50 % der Kursgebühr. Bei Nichtteilnahme ohne Benachrichtigung müssen wir den gesamten Kursbeitrag in Rechnung stellen. Bitte den Zahlungsbeleg bei Kursbeginn vorweisen!

ERMÄSSIGUNGEN BEI KURSGEBÜHREN:
Kinder bis 14 Jahre: 30% (ausgenommen Kinderworkshops und Trommel-Workshop)
Schüler, Lehrlinge und Studenten: 15%
Mitglieder des Vereins Kunstforum Montafon: Euro 10,– pro Kurs

DIE GESCHENKIDEE:

EIN SEMINARGUTSCHEIN VOM KUNSTFORUM MONTAFON!

SCHNELL UND EINFACH BESTELLEN UNTER

KUNSTFORUM@MONTAFON.AT

ODER TEL. +43 664 961 7798

DER VEREIN KUNSTFORUM MONTAFON

... existiert seit 1996 und bildet den entsprechenden Rahmen für diese wichtige kulturelle Institution im Montafon.

Falls Sie noch nicht Mitglied des Vereines Kunstforum Montafon sind, überzeugen Sie sich von den Vorteilen: Ermäßigung von Euro 10,– pro Kurs im KFM, zahlreiche weitere Ermäßigungen bei Veranstaltungen und Exkursionen des KFM, bei Büchern und Katalogen, bei Eintritten zu den Montafoner Konzerten im Hotel Felbermayer**** in Gaschurn, etc. ...

Weiters erhalten Sie exklusiv und frühzeitig Informationen per E-Mail und sind als VIPs zu den Ausstellungen im KFM eingeladen.

Außerdem unterstützen Sie mit Ihrem Beitrag eine wichtige kulturelle Institution im Montafon – und darauf können Sie stolz sein!

Bitte beachten Sie die gestaffelten Mitgliedsbeiträge:
Einzelperson: Euro 20,–
Paare: Euro 30,–
Familien: Euro 35,–
Studenten und Lehrlinge: Euro 10,–
Unternehmen: Euro 50,–

Gerne senden wir Ihnen einen Info-Folder samt Erlagschein zu. Wir freuen uns im Verein immer über Neuzugänge und ersuchen um Überweisung des Mitgliedsbeitrages für das Jahr 2023 auf das Konto Nr. 405.381 bei der **Raiffeisen Bank Bludenz – Montafon**, BLZ 37468, IBAN: AT963746800000405381, BIC: RVVGAT2B468.

Besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram!

Neben den hier angeführten Betrieben erhalten wir dankend Unterstützung von:

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Vorarlberg
unser Land

Stand Montafon

Marktgemeinde Schruns

IMPRESSUM
Herausgeber: Kunstforum Montafon e.V., A-6780 Schruns
Gestaltung: Angelika Wittwer-Grabher

Für den Inhalt der Texte sind die jeweiligen KursleiterInnen verantwortlich.

ABBILDUNGEN:
Frontcover: Roland Haas, Mathias Dorninger
Seiten 2–3: Roland Haas
Backcover: Roland Haas, Bogdan Pascu, Franz Rüdisser
Alle anderen: Roland Haas bzw. Portraifotografen der Künstler:innen

25 JAHRE KUNSTFORUM MONTAFON – DAS BUCH

EURO 28,– (FÜR KFM-MITGLIEDER EURO 25,–)
ZU BESTELLEN UNTER KUNSTFORUM@MONTAFON.AT
ODER TEL. +43 664 961 7798

SILVRETT
ATELIER
MONTAFON 2022

Ausstellungen 2023:

Bildraum Bodensee
30.3. - 12. 5. 2023

Kunstforum Montafon
22.9. - 22. 10. 2023

Marc-Alexandre Dumoulin
Hannes Egger
Eggert / Ricklefs
Roland Haas
Maria Hanl
Eva-Maria Lopez
Lukas Troberg
Katharina Anna Wieser

www.silvrettatelier.at

Stand Montafon · Vorarlberg · vorarlberg museum · Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport

Ausstellungen 2023

KUNSTFORUM MONTAFON

Sommerausstellung
NACH_HALT.IG
16. Juni - 11. August 2023

Catrin Bolt
Julia Haugeneder
Marlene Hausegger
Barbara Holub
Imre Nagy
Georgi Okropiridse
Edith Payer
Fabian Seiz

Winterausstellung
1. Dezember 2023 - 28. Jänner 2024

KATRIN HORNEK
ANDREAS WERNER

Bundesministerium Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport · Vorarlberg · Stand Montafon · Marktgemeinde Schruns · Feldkirchmayer

MR

Remm Steuerberatung GmbH

Steuerberatung & Wirtschaftstreuhand

Kronengasse 6, A-6780 Schruns, +43 5556 210 47, info@remm-steuerberatung.at, www.remm-steuerberatung.at

»Erfolgreich durch den Steuer-Dschungel!«

Wir unterstützen Sie gerne in folgenden Bereichen:

■ Steuern & Abgaben ■ Rechnungswesen ■ Personalverrechnung ■ Digitalisierung ■ Betriebswirtschaftliche Beratung

Felbermayer
★★★★

Kraft schöpfen im Montafon

Unser Haus bietet neben verschiedenen Spezialwochen eine Vielzahl an attraktiven MedicalWellness- & Urlaubs-Angeboten.

Besuchen Sie uns im Alpenpark Montafon und genießen Sie 4-Sterne-Komfort & familiäre Gastlichkeit sowie ein abwechslungsreiches Kulturprogramm mit Jazz- & Kammermusikabenden!

Ausführliche Informationen unter:
www.felbermayer.at oder **+43 (0) 5558 8617-0**
Dorfstrasse 20 a | 6793 Gaschurn | AUSTRIA

Bergzauber zum Erleben

Zimba
HOTEL
SCHRUNS IM MONTAFON
★★★★

Veltlinerweg 2 · 6780 Schruns im Montafon · Österreich
Tel. +43 5556 72 630 · www.hotel-zimba.at

HOTEL madrisa ★★★★

ist eines der traditionsreichsten Hotels in den österreichischen Alpen.

Liebhabern historischer Berghotel-architektur bietet der mit dem Haupthaus verbundene Jugendstiltrakt „Altes Madrisa“ zurückhaltend renovierte Zimmer im atmosphärischen Ambiente vergangener Zeiten.

Familie Rhomberg
A-6787 Gargellen, Österreich
Tel. +43 5557 6331
Fax +43 5557 6331 82
www.madrisahotel.com
gast@madrisahotel.com

GENUSS AUF MUNTAFUNERISCH!

DER LÖWEN

So soll ein Wirtshaus sein:
urig, gemütlich – und bereit für jede Gaudi.
Der „Leua“ liegt direkt gegenüber vom Hotel,
im Herzen von Tschagguns. Und auch im
Herzen von allen Einheimischen und Gästen.
Er ist ein echtes Original und seit
Generationen im Besitz unserer Familie.

♣♣♣♣

Gasthof Löwen
A-6774 Tschagguns
Tel. 05556-72247, Montag Ruhetag

DER MONTAFONER HOF

Unser Hotel bietet Ihnen wundervolle
Genussorte: unsere Zirben-Zimmer, die
Sonnenterrasse, gemütliche Stuben – wo
öfters die Musik aufspielt –, der Auwald oder
Jochums Garten. Und im Restaurant warten
auf Sie feine regionale Köstlichkeiten.

♣♣♣♣

Hotel Montafoner Hof
Kreuzgasse 9, A-6774 Tschagguns
Tel. 0 55 56 / 71 00-0, Fax 0 55 56 / 71 00-6
info@montafonerhof.com
www.montafonerhof.com

365 Tage

MONTAFONER BERGHÄUSER

Sie vereinen den Charme von gestern
mit den Annehmlichkeiten von heute.
Darum gelingt es hier in kürzester Zeit,
die Batterien wieder aufzuladen.
Treten Sie ein!

♣♣♣♣

Hotel Montafoner Hof
berghaus@montafonerhof.com
www.berghaeuser.at

Man sollte sein Glück mit anderen teilen.

VON HAND
Mangold
SEIT 1850

Filialen Schruns
Bahnhofstraße 15 und
Gantschierstraße 2

Filiale St.Gallenkirch
Montafonerstraße 26a
Wir freuen uns auf Sie!

bäckerei-mangold.at @baeckereimangold

WMB.AT

Ankommen und Wohlfühlen:

Der Auhof...

... klein und fein mit viel Liebe zum Detail!

Das Haus zum Wohlfühlen mit absoluter Spitzenküche! Treten Sie ein und genießen Sie die schönste Zeit – die Urlaubszeit – in angenehmer Atmosphäre, in geselliger Runde, im heimeligen Kaminzimmer oder im gemütlichen Restaurant.

AU HOF ★★★

Familie Auerbach
A-6780 Schruns, Auweg 14
Telefon: ++43-5556 / 7 22 69
info@hotel-auhof.at
www.hotel-auhof.at

„Miar schlaua Köpf schaffan im Muntafu."

gantner solutions

we switch on your ideas!

GANTNER Solutions GmbH
Montafonerstr. 10, 6780 Schruns
T 05556 20620 I www.gantnersolutions.com

Natürliche Vielfalt aus dem Montafon

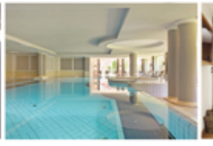
Litz-Imkerei Bauer

Wald- & Blütenhonig
Bienenwachs
Kerzen

Nicole & Martin Bauer
Imkerfacharbeiter

Batloggstraße 6
A-6780 Schruns
Tel. +43 664 / 337 13 45
info@litz-imkerei.at

LÖWEN HOTEL
Montafon



GENUSS AUF HÖCHSTEM NIVEAU

im Löwen Hotel Montafon

- Designverliebtes Wohlfühlambiente
- Gemütliche Zimmer und Suiten
- A La Carte Restaurant "Brasserie LEONIS"
- Hauben-Restaurant Löwen Stube
- Hotelbar mit Kaminlounge, Smokerslounge und Livemusik
- 3.000 m² Löwen-Spa mit Badelandschaft und Saunawelt
- Stellplatz und E-Tankstelle in der Tiefgarage

Gerne verwöhnen wir auch externe Gäste im Löwen Day Spa und in unseren Restaurants!

Löwen Hotel Montafon ****S
Silvrettastraße 8 · A-6780 Schruns · T. +43 5556 7141
info@loewen-hotel.com · www.loewen-hotel.com

Raiffeisenbank Bludenz-Montafon

KUNST IST TEIL UNSERER KULTUR

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung. Deshalb fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. Gestalten wir gemeinsam unsere Region! raiba-bludenz-montafon.at

ALPENMOSAIK MONTAFON

Gauertaler
AlpkulTour

Das Alpenmosaik Montafon

führt Dich auf spannenden Themenwegen über Berge und durchs Tal, durch Orte und vielleicht ein wenig zu Dir selbst. Dein Montafon.

alpenmosaik-montafon.at

MONTAFON
Echte Berge. Echt erleben.

MONTAFONER RESONANZEN

3. AUG.–10. SEPTEMBER 2023

montafon.at/montafoner-resonanzen

Eine Veranstaltung von Montafon Tourismus

gemeinsam
besser
leben

Wir sind stolz
auf die Parnterschaft
mit dem
Kunstforum Montafon.

UNIQA

GeneralAgentur
Beck & Partner OG

Silvrettastraße 12
A-6780 Schruns
Telefon: +43-5556-72501
E-Mail: beck.partner@uniqa.at

Gerstaecker

Das Beste für Ihre Kunst

- Europas größter Versandhandel für Künstlermaterial
- Mehr als 70.000 Artikel ständig auf Lager
- Online-Shopping rund um die Uhr
- Attraktive Aktionsangebote zu günstigen Preisen

10% Rabatt*

Einfach Gutschein-Code nutzen:

MONTAFON2023

www.gerstaecker.at

Besuchen Sie unseren
Künstlerfachmarkt in Dornbirn!

Farbenlaube Dornbirn
Gerstaecker Vorarlberg GmbH

J.-G.-Ulmer-Straße 6
A-6850 Dornbirn

Tel. +43 5572 21 100
Fax +43 5572 21 100-6
office@farbenlaube.at

Öffnungszeiten:

Montag bis Freitag
09:00 – 18:00 Uhr und
Samstag 09:00 – 13:00 Uhr

*Der Gutschein-Code ist pro Kunde nur einmal ausschließlich in unseren österreichischen Künstlerfachmärkten und auf www.gerstaecker.at einlösbar. Gültig bis zum 31.12.2023. Kein Mindestbestellwert! Gilt nur für alle rabattfähigen Artikel. Bereits rabattierte Aktionsware, Aktionen mit Naturalrabatt (Gratisaktionen), Restposten, Atelier-Einrichtung, Bücher, Tonträger, Dienstleistungen, MOLOTOWTM Spraydosen und Geschenkgutscheine sind von diesem Gutschein ausgenommen. Ein nachträgliche Verrechnung oder Auszahlung ist nicht möglich. Bitte beachten Sie die Datenschutzinformation unter www.gerstaecker.at/Datenschutz. Auf Wunsch senden wir Ihnen diese auch per E-Mail oder postalisch zu.

WWW.KFM.AT

Kunstforum Montafon, Kronengasse 6, A-6780 Schruns, T +43 664 961 7798, kunstforum@montafon.at