

KUNSTFORUM MONTAFON SEMINARPROGRAMM 2024



Kreativ unterwegs ...

... in der Genussregion Montafon



Vieles tut sich im Jahr 2024 im Kunstforum Montafon, indem wir gleich zwei Initiativen wieder aufnehmen, die beinahe in Vergessenheit geraten sind. Durch die Recherche für unseren Jubiläumsbildband »25 Jahre Kunstforum Montafon« sind sie uns wieder in Erinnerung gebracht worden:

- Wir starten im Jänner 2024 unseren sechsten künstlerischen Wettbewerb »WASSER. KRAFT«, der durch unseren neuen »alten« Hauptsponsor, die illwerke vkw AG ermöglicht wird – wir freuen uns sehr darauf!

- In der Herbstausstellung »ÜBER.BLICK« werden sich dann unsere Seminarleiter:innen präsentieren und Ihnen die Möglichkeit geben, sich ausführlicher über die Inhalte unseres Seminarprogramms zu informieren.

Denn neben den viel beachteten Ausstellungen bietet das Kunstforum Montafon eine Reihe attraktiver Möglichkeiten, sich mit Kunst auseinander zu setzen – unter anderem mit den hochqualitativen Kursen, die immer wieder Menschen begeistern, die selbst kreativ tätig werden wollen. Unser Seminarprogramm richtet sich sowohl an (Wieder-)Einsteiger als auch an Fortgeschrittene. Es ist so vielfältig, dass für jede/n etwas dabei ist. Fotografie, Zeichnung, Aquarell-, Öl- und Acrylmalerei und viele weitere Angebote finden Sie in diesem Kreativ-Katalog. Für Kinder gibt es traditionell spezielle Angebote in den Sommerferien.

Malerei findet in den Räumen der Lodenfabrik, in der wunderbaren Berglandschaft des Montafons und sogar in Südtalien statt.

Die erfahrenen Seminarleiter:innen kennen die schönsten Plätze und stehen Ihnen gerne zur Seite, um Ihren individuellen künstlerischen Ausdruck zu finden und Sie in Ihrer Kreativität zu unterstützen.

Im aktuellen Seminarprogramm findet sich also wieder eine Vielzahl an Gelegenheiten für Ihre künstlerische Entfaltung. Nehmen Sie daran teil, leben Sie ihre Kreativität und genießen Sie eine Zeit, in der Sie sich ganz Ihrem Schaffen widmen können. Wir freuen uns auf Sie.

Dagmar Lang, Obfrau

Roland Haas, künstlerischer Leiter

Anmeldung, Informationen und individuelle Ferienberatung:

Kunstforum Montafon

Kronengasse 6 (ehem. Lodenfabrik)
A- 6780 Schruns

Büro: Tourismusinformation St. Gallenkirch,
Silvrettastraße 2, 6791 St. Gallenkirch
Tel. +43 664 961 7798

E-Mail: kunstforum@montafon.at

www.kfm.at

Gerne sind wir Ihnen bei der Auswahl Ihrer Unterkunft behilflich!



SEMINARE 2024 – ÜBERSICHT

KURS	TERMIN	KURSLEITER:INNEN	KURSBEZEICHNUNG
1a	17. Jänner	Helene & Franz Rüdisser	KunstKINDERkunst-Workshop
02	29. Februar – 3. März	Armin Klein	Street Photography Prag
03	6./7. April	Renate Wittwer	Im Bilde Sein
04	13./14. April	Udo Rabensteiner	Freihandzeichnen
05	18. – 21. April	Stefan Nützel	Der Charakterkopf
06	26. – 28. April	Victor Mangeng	Holzbildhauen erlernen
07	13. – 17. Mai	Bogdan Pascu	Finde Deine Handschrift
08	25./25. Mai	Roland Haas	Aquarellwochenende
09	10. – 22. Juni	Renate Grasböck	Malreise nach Südtalien
1b	19. Juni	Helene & Franz Rüdisser	KunstKINDERkunst-Workshop
10	07. – 12. Juli	Roland Haas	Aquarelltrekking DeLuxe in Gargellen
11	12. – 16. August	Roland Haas	Kinder und Jugendacrylworkshop
12	19. – 23. August	Walter Strobl	Gegenständliche/Figurative Ölmalerei
13	23. August	Sabine Berchtold	Modellieren für Kinder mit Begleitung in Tschagguns
14	23. – 25. August	Sabine Berchtold	Workshop Modellieren in Tschagguns
15	29. August – 1. September	Renata Darabant	Japanischer Farbholzschnitt
16	08. – 13. September	Roland Haas	Aquarellieren in Gaschurn und in der Silvretta
17	14./15. September	Renate Wittwer	Im Bilde Sein
18	8. – 13. Oktober	Armin Klein	Fotoreise Ostsee
19	18. – 20. Oktober	Victor Mangeng	Holzbildhauen erlernen
20	25. – 27. Oktober	Anna Rubin	In die Luft gebaut (Drachengebäude)
21	12. – 15. November	Armin Klein	Kunst mit der Fotokamera
22	16./17. November	Armin Klein	Künstliche Intelligenz in der Bildbearbeitung



Kurs Nr. 01a | 01b

**KUNST kinder
KINDER kunst**

Workshops für Kinder zur aktuellen
Ausstellung im Kunstforum Montafon

mit **HELENE & FRANZ RÜDISSER**

*Mittwoch 17. Jänner und Mittwoch 19. Juni,
jeweils 14 – 16.30 Uhr*

Wir erklären Kunst nicht.
Wir begegnen ihr gemeinsam.
Gemeinsam mit Kindern und Jugendlichen
unterschiedlichen Alters.

Wir sind dankbar, dass es zweimal im Jahr,
im Sommer und im Winter, bei den Ausstel-
lungen im Kunstforum Montafon diese Be-
gegnungsmöglichkeit mit Gegenwartskunst
gibt.

Jenseits der Kategorien richtig und falsch
teilen wir uns Erleben und Wahrnehmung
mit. Jeder Beitrag, jede Meinung ist wichtig.
Verschiedenheit erleben, sich damit ausei-
nander setzen ist ein wichtiges Training für
soziale und kommunikative Kompetenzen.

Die Begegnungen mit dem Bild, dem Objekt
weckt zuverlässig Impulse nach Selber-Tun.
Jedes Kind ist ein Künstler, wusste Pablo Pi-
casso. Deshalb rundet ein Tun mit Kopf, Herz
und Hand (Pestalozzi) den Workshop ab.

Für Kinder im Alter von 6 bis 14 Jahren.
Keine Anmeldung erforderlich!

Max. 12 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: einfach nur mitmachen!

Helene Rüdissler geb. 1946
Franz Rüdissler geb. 1940

*Wir sind in Schruns zuhause und haben als
Lehrer, Erwachsenenbildner und Psycho-
therapeuten gearbeitet.
Seit vielen Jahren machen wir im Kunstforum
Montafon Workshops mit Kindern und Jugend-
lichen und schaffen als kunstpädagogische
Vermittler Begegnungsmöglichkeiten mit zeitge-
nössischer Kunst, helfen den jungen Menschen,
den »Künstler in sich« zu entdecken und beglei-
ten sie ein Stück.*





Fotos: Ulrike Hass

Kurs Nr. 02

STREET PHOTOGRAPHY PRAG

mit **ARMIN KLEIN**

29. Februar – 3. März

Die ersten Märztag in der »Goldenen Stadt« laden uns Fotografen und Fotografinnen ein, durch Gassen und über Brücken zu schlendern, auf der Suche nach besonderen oder charakteristischen Bildmotiven:

die Karlsbrücke im Morgennebel, die Prager Burg im Sonnenuntergang mit Blick über die Stadt, die Kampa Insel und das malerische Viertel Mala Strana. Prag und die Menschen sind die Hauptakteure.

Das Abenteuer Streetphotography ist das Wahrnehmen von interessanten Situationen im alltäglichen Umfeld, Architektur, Menschen, Strukturen, Perspektiven, Kurioses und Triviales, alles kann ein Ausgangspunkt zu einem faszinierenden Foto sein. Wir besprechen die passenden Kameraeinstellungen um schnell und flexibel auf Bildmotive reagieren zu können. Auch ein Thema: Wie kann man heute noch Straßenfotografie machen, ohne Persönlichkeitsinteressen zu verletzen, ohne anderen Menschen zu nahe zu treten?

Für Details zu Anreise und Unterkunft fordern Sie bitte das Detailprogramm an, bzw. wenden sich an Armin Klein: mail@arminklein.at

Anmeldeschluss 4 Wochen vor Beginn
Mind. 4, max. 7 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 380,-

Kurs Nr. 18

FOTOREISE OSTSEE

mit **ARMIN KLEIN**

8. – 13. Oktober

Die Fotoreise 2024 wird an die Ostsee gehen. Eine großartige herbstliche Landschaft erwartet uns. Stralsund, die Kreidefelsen auf Rügen, Nationalpark Jasmund, Moore und Kraniche. Strandspaziergänge und Besprechungen im Strandkorb dürfen natürlich auch nicht fehlen. Das genaue Programm wird vor Ort abhängig von den Bedingungen und der Vorlieben der Gruppe festgelegt.

Für Informationen zu Anreise, Unterkunft und weiteren Fragen, fordern Sie bitte die Detailinformationen an.

Anmeldeschluss 4 Wochen vor Beginn
Mind. 4, max. 7 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 480,- (ohne Kosten für Fahrt, Unterkunft und Verpflegung)

Kurs Nr. 21

KUNST MIT DER FOTOKAMERA

mit **ARMIN KLEIN**

12. – 15. November
Dienstag bis Freitag, 9 – 16 Uhr

Das Licht ist unsere Farbpalette, unsere Kamera die Leinwand. Wir werden in diesem Kurs alles falsch machen: Die Kamera bei der Aufnahme bewegen, absichtlich verwackeln oder unscharf fotografieren. Durch Glaskugeln schauen, Bilder mehrfach belichten, mit der Kamera malen und vieles mehr. In jedem Fall werden dies extrem kurzweilige gemeinsame Tage mit der Kamera als kreatives Werkzeug in der Hand.

Viel Spaß verspricht in Folge die Bildbearbeitung, wir nützen das Potential des Programms Adobe Lightroom, um aus den Aufnahmen ausstellungswürdige Kunstwerke zu machen.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 335,-



Kurs Nr. 22

KÜNSTLICHE INTELLIGENZ IN DER BILDBEARBEITUNG

mit **ARMIN KLEIN**

16./17. November
Samstag und Sonntag, 9 – 16 Uhr

Die Bildbearbeitungsprogramme Adobe Lightroom und Photoshop bekommen zunehmend mehr eingebettete KI Funktionen. Wo ist KI sinnvoll für uns Fotografen, wie können wir diese in unseren Workflow integrieren? In diesem Kurs lernen Sie weiters beispielhaft den Prozess vom Raw zum druckfertigen Bild im korrekten Farbraum und der passenden Auflösung. Kurz zusammengefasst geht es hier um die Vermittlung einer zeitgemäßen Bildbearbeitung.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 210,-

Armin Klein

geboren 1966 in Lienz, lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Wien

Malereistudium an der Accademia di belle Arti in Florenz

Seit 20 Jahren Beschäftigung mit dem Thema Fotografie, in den letzten Jahren verstärkte Arbeit an Fotoprojekten
Ausstellungen (Auswahl):

2014 »Des Menschen Würde« MUSA Wien, Brunn und Sarajevo
2010 Forum Schloss Wolkersdorf
2008 Kunstforum Montafon, Stadtturmalerie Innsbruck, Kunstwerkstatt Lienz
2007 »open2« Atelier Wien
2005 »Kunst aus dem Süden« Klosterneuburg
2003 »SilvrettAtelier 2002« Palais Liechtenstein Feldkirch; Städtische Galerie Lienz; Tech-Gate Vienna
2002 Art Innsbruck, »Räume2« Innsbruck; Soho in Ottakring

www.fotoseminare.arminklein.at



»Rote Handtasche«, 60 x 50 cm, Mischtechnik, 2022

Kurs Nr. 03 | 17

IM BILDE SEIN Abstraktes Malen mit Acryl

mit **RENATE WITTEW**

6./7. April und 14./15. September
Samstag, 10 – 13 und 14 – 17 Uhr und
Sonntag, 10 – 14 Uhr

Dieser Kurs ist für Beginnende und Fortgeschrittene gedacht, für all jene, die sich mit Neugier und Lust auf den Weg zu ihrem künstlerischen Ausdruck machen. In den zwei Kurstagen arbeiten wir mit eigenen Skizzen, Konzepten, Bildausschnitten, Fotos und mit unterschiedlichen Materialien und Techniken.

Wir nähern uns spielerisch unseren Ausdrucksformen an, abstrahieren, erweitern, vergrößern und gestalten Bildserien. Wir arbeiten auf Papier und Leinwand und gehen vom Konkreten zum Abstrakten. So entsteht eine bildnerische Erzählung, die auch offenlässt und zum Weiterarbeiten einlädt. Dabei wird sehr individuell auf die Gestaltungen der Kursteilnehmerinnen eingegangen.

Ziel dieses Kurses ist, sich in mehreren Schritten einer bildnerischen Gestaltung anzunähern und dabei die Technik der Abstraktion und des Malens mit Acryl auf verschiedenen Malgründen kennenzulernen.

Max. 7 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 170,-

Renate Wittwer, MSc

geb. in Schruns, lebt und arbeitet in Wien

Künstlerin, Kunstpädagogin, Kunsttherapeutin
Lehrbeauftragte der SFU Wien

Ausstellungen in Schruns, Krems, Wien
Atelierarbeit mit Kindern und Erwachsenen
2014 Auszeichnung Bundesministerium für Bildung und Kunst
2016 Biennale MAK Wien
2020 Einzelausstellungen im Palais Wittgenstein, Wien und MAP Galerie, Schruns
2021 Einzelausstellung »Ausstellungsraum Wien«
2021 Ausstellung Freiraum Wien
2022 Club Alpha, Stubenbastei Wien
2022 Ausstellung Freiraum Wien
2023 Gemeinschaftsausstellung Kunst Vorarlberg





Bleistifte B2/B6 auf Papier, ca. 40 x 50 cm, 1986

Kurs Nr. 04

FREIHANDZEICHNEN

mit **UDO RABENSTEINER**

13./14. April

Samstag und Sonntag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Der ideale Kurs, um das zeichnerische Talent zu entdecken und zu schulen!

Wir werden räumlich wirkende Darstellungen von konstruierten und geometrisch kubischen Objekten erarbeiten. Viele Dinge unserer Umwelt lassen sich auf geometrische Körper und Grundformen vereinfachen: mit Hilfe einfacher Formen werden wir grundlegende Darstellungsvarianten, Proportion und Perspektive erlernen.

Durch verschiedene Zugänge das Sehende auf Papier zu bringen, werden wir Zeichnen als Wechselspiel von Sehen und Handeln/Zeichnen verstehen lernen.

Diese Vorgehensweise führt von einfachen Grundformen zu immer komplexeren bildnerischen Resultaten.

Benötigt wird:

Papier (min. A2), Unterlage, Bleistifte B2-B6, Radiergummi, Spitzer und was man sonst noch alles dabei haben will.

Max. 10 Teilnehmer:innen

Kursbeitrag: Euro 175,-

Udo Rabensteiner

geboren 1958 in Lustenau
ausgebildeter Holz- und Steinbildhauer und Steinmetz

1981 – 1983 Kunstgewerbeschule Graz,
Meisterklasse für Plastische Formgebung
1984 – 1990 Akademie der Bildenden Künste,
München
2011 – 2015 Dozent am Architektur-Institut
der Universität Liechtenstein
Seit 1988 Einzelausstellungen und Beteiligungen im In- und Ausland



»Hannah und Martin«, 70 x 70cm, Öl auf Leinwand (Ausschnitt)

Kurs Nr. 05

DER CHARAKTERKOPF

mit **STEFAN NÜTZEL**

18. – 21. April

Donnerstag bis Sonntag, 9 – 12 und
14 – 17 Uhr

Portraitmalen mit Öl- oder Acrylfarben: ein Seminar für Einsteiger und Fortgeschrittene. Das Portrait ist seit jeher eines der faszinierendsten Themen in der Malerei. Es geht um Ähnlichkeit, Ausdruck und Charakter. Das alles malerisch zu erfassen, wird in diesem Kurs einfach und von Grund auf vermittelt. Wir malen nach Fotovorlagen – gerne auch nach eigenen Fotos in guter Qualität und mit deutlicher Beleuchtung. Einführung in die Konstruktion und das Messen der Proportionen. Der Schwerpunkt liegt auf einer flächigen, malerischen Vorgehensweise, da auf diesem Wege Größenverhältnisse besser einzuschätzen sind und so die Portraitähnlichkeit erreicht wird.

Stefan Nützel erklärt Materialien wie Öl- und Acrylfarben und zeigt die grundlegende Vorgehensweise beim Bildaufbau. Am Beginn stehen einfachen Malübungen. Wir beschränken uns auf die »Alla Prima« Malerei. Den thematischen Schwerpunkt bildet das Charakterportrait.

Die Materialliste wird nach Anmeldung zugesandt.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 295,-

Stefan Nützel

geboren 1967 in Bayreuth, lebt und arbeitet in Wien

1986 – 87 Fachoberschule für Gestaltung,
Bayreuth
1987 – 92 Georg-Simon-Ohm Fachhochschule,
Nürnberg, Kommunikationsdesign
1992 – 98 Akademie der bildenden Künste,
Nürnberg
Freie Malerei, Klasse Johannes Grützke

Teilnahme an diversen Grafikprojekten
und Künstlersymposien
Seit 1996 Leitung von Kunstseminaren und
-workshops
Seit 2013 Lehrauftrag Kunstuniversität Linz
Einzel- und Gruppenausstellungen in
Österreich, Deutschland, Italien, USA.

www.stefan-nuetzel.com





Kurs Nr. 06 | 19

HOLZBILDHAUEN ERLERNEN

mit **VICTOR MANGENG**

26. – 28. April und 18. – 20. Oktober
Freitag, 14 – 17 Uhr, Samstag und Sonntag,
9 – 12 und 13 – 17 Uhr
Kursort: Atelier Victor Mangeng, Schruns,
Wagenweg 28

Wenn Sie in die skulpturale Welt der Holzbildhauerei eintauchen wollen, die Fähigkeit erlernen wollen und gerne selbst etwas fertigen möchten, begleitet Sie Victor Mangeng gerne dabei. Egal, ob EinsteigerIn oder Fortgeschrittene. Setzen Sie Ihre eigene Idee zuerst in einem Modell um, welches Sie danach mit klassischen Bildhauermethoden ins Holz übertragen. Sie modellieren, zeichnen und lernen klassisches Schnitzen am Schnitztisch. Im Bildhaueratelier von Victor Mangeng arbeiten Sie in einem lichtdurchfluteten Raum in angenehmer, privater Arbeitsatmosphäre. Jede/r Teilnehmer/in hat einen eigenen Arbeitsplatz und wird individuell betreut. Es sind keinerlei Vorkenntnisse notwendig. Wenn Sie schon Erfahrung mitbringen, hilft Ihnen der Seminarleiter gerne bei individuellen Fragestellungen. Das benötigte Werkzeug und Schnitzzubehör wird jeweils zur Verfügung gestellt. Material kann vor Ort erworben werden (ab Euro 20,- je nach Größe).

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 385,-

Victor Mangeng

geb. 1991, lebt und arbeitet überall

Bildhauermeister seit 2020
Von 2017 an hat Mangeng einige Einzel- und Gruppenausstellungen u.a. in New York, Bern, Zürich, Wien und Bregenz. Mangeng gibt weltweit Bildhauer-Workshops in Ton und Holz an Universitäten und in seinem Atelier in Österreich. Einige Ziele waren Italien, Spanien, Deutschland, Ecuador, USA und Sambia.

www.victor-mangeng.at



»The Sound of Colors«, 2023, Öl auf Leinwand, 85 x 105 cm (Ausschnitt)

Kurs Nr. 07

FINDE DEINE HANDSCHRIFT

Experimentelle Malerei und Grafik

mit **BOGDAN PASCU**

13. – 17. Mai
Montag bis Freitag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Die eigenen künstlerischen Inhalte in eine individuelle formale Sprache zu verpacken ist das zentrale Vorhaben dieses experimentellen Acrylworkshops. Es wird der Versuch unternommen, anhand verschiedener spielerischer Methoden und serieller Arbeitsweisen einen roten Faden zur eigenen Malerei und zu den eigenen Themen zu entwickeln. Begriffe wie »abstrakt« oder »gegenständlich« sollen dabei keine Rolle spielen, viel mehr geht es uns darum, fließende Übergänge zu schaffen und Brücken zu bauen. Unsere Ziele sind, der eigenen künstlerischen Arbeit mehr Identität zu verleihen, einen bewussteren Umgang mit der eigenen Technik zu entwickeln und vor allem mehr Freude mit der eigenen Kunst zu haben.

Fragen richten sie bitte an:
bogdan.pascu@gmail.com

Die Materialliste wird bei Anmeldung zugesandt.

Max. 12 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 355,-

Bogdan Pascu, Mag. art.

geboren 1969 in Bukarest, Rumänien
lebt seit 1985 in Wien und arbeitet im In- und Ausland

1991 – 1996 Studium der Malerei und Graphik an der Akademie der bildenden Künste in Wien
1996 Diplom für Malerei mit Auszeichnung
seit 1992 Kinderbuchillustrationen, Storyboards, Bühnen- und Kostümbild für Film und Broadway-Musical, Musik-CD-Booklet-Gestaltung, Portraitaufträge
seit 1996 freischaffender Künstler: Schulprojekte, Lehrtätigkeit in privaten Kunstakademien (alle Altersgruppen) im In- und Ausland
seit 1996 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland

www.bogdanpascu.net





»Sarotla Maisäss«, 2023, Aquarell, 30 x 40 cm

Kurs Nr. 08

AQUARELLWOCHENENDE

mit **ROLAND HAAS**

25./26. Mai

Samstag und Sonntag, 9 – 16 Uhr
(inkl. Mittagspause)

Ein kreatives Wochenende in Schruns für Einsteiger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene.

»Ein gutes Aquarell braucht nur Wasser und Aquarellfarben, keinen Bleistift, keine Hilfsmittel,« sagt Roland Haas, »Malerei ist der Umgang mit Farben und Flächen, die Linie existiert nur als Grenze oder Rand einer Farbfläche.« Schwerpunkte sind Komposition und Farbgebung, sowie das Vertiefen und Verfeinern der individuellen Ausdrucksweise.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 175,-

Kurs Nr. 10

AQUARELLTREKKING DELUXE IN GARGELLEN

mit **ROLAND HAAS**

7. – 12. Juli

Samstag, 20 Uhr Einführung

Sonntag bis Freitag, 9 – 16 Uhr

Kursort: Hotel Madrisa****, Gargellen

Zur Abwechslung findet diese Spezialwoche im Frühsommer statt, damit wir einmal ein paar Schneefelder um die Gipfel vorfinden – durchaus dankbare Motive. Wir wohnen im ausgezeichneten 4-Sterne-Hotel Madrisa und finden die besten Motive in leicht zu bewältigender Distanz von unserem Luxus-Basislager aus.

Wir werden uns mit markanten Erscheinungen von Gebirgszügen und deren Strukturen beschäftigen, sowie mit den reizvollen Maisäß-Hütten. Wir werden am Gebirgsbach ebenso aquarellieren wie am malerischen, kleinen Bergsee. Die durch Wanderwege bestens erschlossene, malerische Alpenregion rund um Gargellen bietet dazu die idealen Voraussetzungen. Das Aquarellieren im Freien mit den besonderen Wetterbedingungen des Hochgebirges hält für Plein air-Maler:innen außergewöhnliche Reize bereit. Ein- bis zweistündige Wanderungen zur kreativen und klimatischen Einstimmung gehören ebenso zum Programm wie abendliche Bildbesprechungen. Bitte gute Bergschuhe und Rucksack nicht vergessen!

Max. 10 Teilnehmer:innen

Pauschalangebot:

Die Preise stehen bei Redaktionsschluss noch nicht fest. Sie finden die Angebote unter [kfm.at/kurse](https://www.kfm.at/kurse)

Bitte buchen Sie diesen Kurs direkt im Hotel Madrisa, A-6787 Gargellen,
T 05557 6331, F 6331-82,
gast@madrisahotel.com



»Vallée und Fluchthörner«, 2023, Aquarell, 30 x 45 cm

Kurs Nr. 16

AQUARELLIEREN IN GASCHURN UND IN DER SILVRETTA

mit **ROLAND HAAS**

8. – 13. September

Sonntag bis Freitag, 9 – 17 Uhr

(2 Stunden Mittagspause)

Kursort: Felbermayer****, Gaschurn

Ein Aquarellseminar für Einsteiger und Fortgeschrittene, für junge und jung gebliebene, aktive und kreative Leute! Die Landschaft in und um Gaschurn hält hervorragende und abwechslungsreiche Motive bereit, schon im Garten des Vital-Zentrums werden wir beginnen, um dann in die malerische Bergwelt der Silvretta zu fahren. Roland wird dabei verschiedenste Möglichkeiten der malerischen Umsetzung demonstrieren. Die niedrige maximale Teilnehmerzahl von 8 Personen erlaubt eine sehr individuelle Betreuung. Bei Schlechtwetter steht ein schönes, helles Dachatelier zu Verfügung. Abendliche Bildbesprechungen ergänzen das Programm. Außerdem bieten das Hallenbad, der Fitnessraum und die Vital-Oase im Wellness-Bereich beste Möglichkeiten um sich zu entspannen.

Max. 8 Teilnehmer:innen

Pauschalangebot

Kursgebühr, inkl. Zimmer mit Halbpension (3 Wahlmenüs: Klassisch österreichisch, vegetarisch vollwertig oder Naturküche), nachmittags gratis Kuchen- und Teebuffet; freie Benützung von Vital-Oase, Fitnessstudio und Hallenbad + viele Felbermayer-Extras für 7 Tage (7. – 14. September 2024), Preise pro Person in Euro:

Standard-Einzel-/Doppelzimmer mit Dusche/WC pro Person **Euro 1.026,-**
Superior-Einzel-/Doppelzimmer mit Dusche/Bad, WC, Balkon oder Sonnenterrasse pro Person **EUR 1.218,-**
Kein Einzelzimmer-Zuschlag!

Bitte buchen Sie diesen Kurs direkt bei Hotel & AlpineSpa Felbermayer**** A-6793 Gaschurn, T 05558/8617-0, info@felbermayer.at

Roland Haas, Mag. art.

geboren 1958, lebt und arbeitet in Schruns

1978 – 1984 an der Akademie der bildenden Künste in Wien

Studien »Bildnerische Erziehung«, »Werkerziehung« und »Malerei« bei den Professoren A. Lehmden, G. Hessing, F. Hundertwasser und E. Köb

Lehramtsprüfung in Bildnerischer Erziehung und Werkerziehung sowie Diplom für Malerei 1994 – 1996 und 2000 – 2009 künstlerischer Leiter der Malakademie Schloss Goldegg 1996 Mitbegründer des Kunstforum Montafon (künstlerischer Leiter)

Seit 1998 Leiter der SilvrettAteliers 2001 Gastdozent an der Glasell School of Art, Houston/Texas
Zahlreiche Preise, Aufträge und Ausstellungen im In- und Ausland.
Zahlreiche Publikationen und Bildbände.

www.rolandhaas.org





Kurs Nr. 11

KINDER- UND JUGEND- ACRYLWORKSHOP

mit **ROLAND HAAS**

*12. – 16. August
Montag bis Freitag, 9 – 12 Uhr*

Dieser spezielle Kurs für unsere jüngsten Kreativen ist nun schon seit Jahren ein »Dauerbrenner«!

Wir suchen uns gemeinsam Themen und Motive aus, zuerst werden wir Skizzen anfertigen, um uns dann auf großformatigen Papieren mit Acrylfarben und großen Pinseln so richtig auszutoben und auszudrücken. Malen soll Spaß machen und zugleich Herausforderung sein. Die Freude am Umgang mit Farben steht im Vordergrund. Sämtliche Malutensilien stehen zu Verfügung, nur entsprechende Kleidung (Malerkittel und Schuhe) müssen mitgebracht werden, eigene Zeichen- und Malutensilien sind aber willkommen.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 130,-



Kurs Nr. 09

KREATIV MIT FORM UND FARBE IN SÜDITALIENISCHER ATMOSPHÄRE

In Memoriam Hildegard Unterweger

Begleitetes Malen in Acciaroli
im Hotel La Playa

mit **RENATE GRASBÖCK**

10. – 22. Juni

Wir malen je nach Belieben realistisch und abstrakt in verschiedenen Techniken. Ziel ist es, eine zeichnerische und malerische Dokumentation mit direktem Bezug zu diesem Urlaubserlebnis zu schaffen. Diese Kombination verspricht eine abwechslungsreiche und stimmige Kunst- und Kulturwoche in der prachtvollen Szenerie des Golfes von Salerno. Das Hotel La Playa liegt direkt am Meer, am längsten Sandstrand von Acciaroli, einem antiken Seefahrerort im Gemeindegebiet von Pollica, im Nationalpark Cilento. Die Zimmer sind einfach und funktionell eingerichtet. Das Hotelrestaurant verfügt über mehrere Speisesäle und geräumige Terrassen. Das Essen wird nachhaltig eingekauft und in der Umgebung produziert.

Max. 10 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag (12 Tage): inkl. HP, Malkurs, Strandservice, Bustransfer Italien, Kurtaxe: im EZ Euro 1.258,-, im DZ Euro 1.120,-

Begleitpersonen sind herzlich willkommen.

Flüge müssen selbst organisiert werden, bei Bedarf hilft Renate gerne!
Anmeldeschluss: 5. 1. 2024

Detaillinformationen bei Renate Grasböck unter renate.grasboeck@gmx.at oder +43 664 356 0434.

Renate Grasböck

geboren 1963, lebt und arbeitet in Feldkirch

Diplom zur Multimedialen Kunsttherapeutin in Wien (ÖAGG)

Seit über 30 Jahren diverse Mal- und Kunstprojekte in Vorarlberg, Schweiz und EU-Ländern, Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge.

www.kreativpainting.com





»Spiegel und Brüche«, 2023, Öl auf Leinwand, 30 x 45 cm

Kurs Nr. 12

GEGENSTÄNDLICHE / FIGURATIVE ÖLMALEREI

mit **WALTER STROBL**

19. – 23. August

Montag – Freitag, 10 – 13 und
14.30 – 17.30 Uhr

Aufgrund ihrer Eigenschaften und vielfältigen Möglichkeiten gilt die Ölmalerei als »Königsdisziplin« der bildenden Kunst. Die Haltbarkeit und Farbbrillanz dieses Mediums, mit dem sich Wirkungen und Effekte erzielen lassen wie mit keinem anderen Material, ist unübertroffen.

Dieses Seminar richtet sich gleichermaßen an Einsteiger und Fortgeschrittene. Walter Strobl geht sehr individuell auf die Vorhaben und Kenntnisse der einzelnen Teilnehmenden ein. Es besteht die Möglichkeit, ein malerisches Projekt zu realisieren, Schritt für Schritt ein Ölbild zu entwickeln und auszuarbeiten. Dabei befassen wir uns mit allen Aufgabenstellungen der Malerei wie Motivwahl, Entwurf, Bildkomposition, Zeichnung, Farbe, Maltechnik etc.

Anfänger/innen werden elementare praktische Fertigkeiten der Ölmalerei wie Bildaufbau, Grundlagen der Maltechnik (Lasur-, Prima- und Schichtenmalerei), Farbenlehre und Materialkunde vermittelt.

Fortgeschrittene können ihre maltechnischen Kenntnisse erweitern und mit dem Medium Ölfarbe experimentieren.

Die Motivwahl ist freigestellt. Es besteht die Möglichkeit, sich mit Fotografien als Arbeitsgrundlage auseinanderzusetzen, anhand von Stillleben Bildkompositionen zu erproben oder alte Gemälde zu kopieren, um so die Grundlagen der Ölmaltechnik zu studieren.

Die Materialliste wird bei Anmeldung zugesandt.

Max. 10 Teilnehmer:innen

Kursbeitrag: Euro 355,-

Walter Strobl, Mag. art.

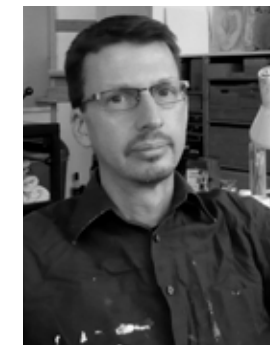
geboren 1968 in Innsbruck, lebt und arbeitet als freischaffender Maler in Wien

1983 – 1990 Fachschule für angewandte Malerei und Höhere Lehranstalt für Kunsthandwerk in Innsbruck.

1990 – 1995 Studium der Malerei und Grafik an der Akademie der bildenden Künste in Wien. Diplom für Malerei mit Auszeichnung. Seit 1995 Leitung von Zeichen- und Malkursen. Seit 2009 Mitglied der Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs, Künstlerhaus Wien.

Ausstellungen und Ausstellungsbeiträge in Galerien in Österreich, Deutschland, Italien. Ankäufe: AK Steiermark, AK Oberösterreich, Salzburg Museum, Stiftung Walther Amonn.

www.walterstrobl.at





Kurs Nr. 13

MODELLIEREN FÜR KINDER mit Begleitperson

mit **SABINE BERCHTOLD**

23. August
Freitag 14 – 17 Uhr
Kursort: *Spycher, Tschagguns*

Einen Nachmittag lang Modellieren für Kinder von 5 bis 12 Jahren!
Wir schärfen unser Vorstellungsvermögen und unsere Hände zaubern fantasievolle Figuren. Mit dem Material Ton halten wir diese Momente spielerisch fest.

Max. 8 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 60,- (inkl. Material)

Kurs Nr. 14

MODELLIEREN

mit **SABINE BERCHTOLD**

23. – 25. August
Freitag 19 – 22 Uhr, Samstag und Sonntag
9 – 17 Uhr (inkl. Mittagspause)
Kursort: *Spycher, Tschagguns*

Reaktion einer Teilnehmerin dieses Kurses im August 2019: »...wie gut mir der Modellier-Kurs von Sabine Berchtold gefallen hat. Sie hat es fantastisch aufgebaut und uns super motiviert. Wir hatten sehr viel Spaß und haben Tierobjekte modelliert, über die ich immer noch staune, wie sie uns, Dank Sabines Hilfe und Einsatz, gelungen sind. Sollte sie wieder einen Kurs abhalten, bin ich sofort dabei!«

Modellieren... mit unseren Händen zaubern lernen und mit Ton Tierskulpturen formen. In diesem Kurs realisieren wir Tierfiguren anhand von bestehenden Modellen und Bildern. Wir lernen Figuren zu skizzieren, fachgerecht aufzubauen und sie keramisch für den Brand vorzubereiten. Keramische Grundkenntnisse und Glasurtechniken werden vermittelt. Jede(r) TeilnehmerIn ist gebeten, Schürze oder Arbeitskleidung, Bilder seiner/ihrer Lieblingstiere und Lust am Schaffen mitzubringen. Material und Beispiele werden zur Verfügung gestellt.

Max. 12 Teilnehmer:innen
Mindestalter: 16 Jahre
Kursbeitrag: Euro 225,-

Sabine Berchtold

geboren in Zürich, Schweiz
von Kindesbeinen an verwurzelt im Montafon

Keramik-Studium, Ecole des Arts appliquées
Vevey Schweiz

Seit 1990 Atelier Penguinfactory in Wien

Seit 2009 Atelier Spycher Tschagguns

Ausstellungen der Penguinfactory im In- und Ausland

2017 Herbstsalon Galerie Montartphon Schruns

Lehrtätigkeiten: Dusty Monday und die Nacht

der Keramik in der Penguinfactory Wien

HBLA Herbsstrasse Wien, VHS Bludenz

Keramische Studienreisen und Symposien in

China, Lettland, Türkei, Cuba, Sibirien

www.penguinfactory.at





Foto: Anna Markut

Kurs Nr. 20

IN DIE LUFT GEBAUT

Drachengebäudekurs

mit **ANNA RUBIN**

25. – 27. Oktober

Freitag – Sonntag, 9 – 12 und 14 – 17 Uhr

Im wahrsten Sinn ganz oben steht der Wunsch zu fliegen. Dieser Gedanke begleitet den Prozess des Drachengebäuens.

In diesem Kurs findet die Auseinandersetzung mit dem »Drachen« praktisch und theoretisch statt. Der praktische Teil setzt sich zusammen aus dem Kennenlernen der traditionellen Drachengebäudematerialien Bambus und Papier, sowie deren Verarbeitung in flugtaugliche Objekte.

Wir beginnen mit einem traditionellen japanischen Drachen. Das Papier wird mit Tusche gefärbt (Shibori), dann das Drachengerüst aus Bambus gebaut. Ausgerüstet mit Waageschnur, Spannschnur und Flugleine fliegt dieser Drache schon bei leichtem Wind.

Das Steigenlassen eines selbstgebautes Drachens inspiriert eine eigene Drachenform zu entwickeln:

Dazu wird Bambus in feinste Leisten gespalten, um daraus mit Hilfe von Garn und vielen Knoten das Skelett des Drachens zu bauen.

Dieses wird dann mit verschiedenen Papieren (Japan, Nepal...) überzogen.

Neben dieser ausführlichen Material-Erfahrung, beleuchtet die Theorie das historische,

mythologische und kulturelle Umfeld des Drachens.

Der Drache als Schnittstelle von Handwerk, Material, Tradition, Wissen, Technik und Kunst schafft ein großes Betätigungsfeld.

Max. 8 Teilnehmer:innen

Kursbeitrag: Euro 240,-

Anna Rubin, Mag. art.

geboren 1972 in Klagenfurt

1993 – 2000 Studium der Malerei und Textil an der Akademie der Bildenden Künste, Wien

1995 – 1996 Besuch der Textil-Klasse an der Kunsthandwerksschule Capella Garden von Carl Malmsten, Schweden

1998 Besuch der Skulptur-Klasse an der Slade Kunsthochschule, London

2000 Diplomarbeit über Drachen

2001 – 2003 Lehrtätigkeit am BRG Viktring

Seit 2003 ausschließlich freischaffende Künstlerin
Leitung von Dacheinworkshops weltweit
Ausstellungen im In- und Ausland (USA, Slowenien, Japan, Mexiko)

www.annarubin.at



Foto: Gerhard Maurer



Kurs Nr. 15

JAPANISCHER FARBHOLZSCHNITT

mit **RENATA DARABANT**

*29. August – 1. September
Donnerstag – Sonntag, 10 – 18 Uhr (inkl.
Mittagspause)*

Eng verbunden mit dem ästhetischen Ausdruck der Wiener Kunstszene der Jahrhundertwende – Secession, Jugendstil, Wiener Werkstätte – trägt der Einfluss der vor 150 Jahren importierten japanischen Kulturgüter zu jener Entwicklung bei, die als »Wiener Moderne« Eingang in die Geschichte und das kulturelle Selbstverständnis Österreichs gefunden hat.

Dieser Kurs wendet sich an all jene, die sich die ästhetischen Qualitäten und technischen Herausforderungen des traditionellen japanischen Holzschnittes aneignen möchten.

Von den Regeln der Bildgestaltung zum experimentellen Umgang mit Material und Form steht ein weites Feld des Ausdrucks offen. Lassen wir uns auf den Dialog mit Papier, Pigment, und Holz ein, und schärfen wir das Bewusstsein für dieses besondere Erlebnis!

Bei Anmeldung wird eine Materialliste zugesandt, original japanische Werkzeuge werden zur Verfügung gestellt, Verbrauchsmaterialien individuell verrechnet.

Max. 7 Teilnehmer:innen
Kursbeitrag: Euro 295,-

©Mathias Dorninger

Renata Darabant, Mag.^a
geboren 1986 in Rumänien, lebt seit 1992 in Österreich

Während des Studiums der Bildenden und Medialen Kunst an der Universität für angewandte Kunst Wien und der Tokyo University of the Arts Japan, spezialisierte sie sich auf Japanischen Farbholzschnitt und gründete 2015 das Druckwerk Wien, ein Atelier für Druckgrafik. Neben der künstlerischen Arbeit lehrte sie unter anderem als Lektorin an der Kunstuniversität Linz. Seit 2022 leitet sie die Tiefdruckwerkstatt der Akademie der Bildenden Künste Wien. Ausstellungstätigkeiten in Österreich, Deutschland, Frankreich, Ukraine, China, Japan und den USA.

www.darabant.com



ANMELDUNGEN RICHTEN SIE BITTE AN:

Kunstforum Montafon

Kronengasse 6 (ehem. Lodenfabrik), A-6780 Schruns
Büro: Tourismusinformation St. Gallenkirch, Silvrettastraße 2,
6791 St. Gallenkirch; Tel. +43 664 961 7798

kunstforum@montafon.at, www.kfm.at

Gerne sind wir Ihnen bei der Auswahl Ihrer Unterkunft behilflich!

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie umgehend eine Anmeldebestätigung. Dieser Bestätigung liegt ein Erlagschein zum Bezahlen der Kursgebühr bei: Konto Nr. 405.381 bei der **Raiffeisen Bank Bludenz – Montafon**, BLZ 37468, IBAN: AT96374680000405381, BIC: RVV-GAT2B468.

Bitte überweisen Sie diese Gebühr bis spätestens 5 Wochen vor Kursbeginn!

Wenn Sie an der Teilnahme des Kurses verhindert sind, bitten wir Sie, dies spätestens 4 Wochen vor Kursbeginn zu melden, damit wir Ihre Kursgebühr gutschreiben können und dadurch andere Interessierte, die auf der Warteliste stehen, zum Zuge kommen.

Eine Rücküberweisung ist nicht möglich.

Bei Abmeldung nach dieser Frist verrechnen wir eine Stornogebühr in der Höhe von 50 % der Kursgebühr.

Bei Nichtteilnahme ohne Benachrichtigung müssen wir den gesamten Kursbeitrag in Rechnung stellen.

Bitte den Zahlungsbeleg bei Kursbeginn vorweisen!

ERMÄSSIGUNGEN BEI KURSgebÜHREN:

Kinder bis 14 Jahre: 30% (ausgenommen Kinderworkshops)

Schüler, Lehrlinge und Studenten: 15%

Mitglieder des Vereins Kunstforum Montafon: Euro 10,- pro Kurs



Der Charakterkopf mit Stefan Nützel



MIDWAY – Konzert mit dem Duo Minerva



Aquarellieren in der Silvretta mit Roland Haas

DIE GESCHENKIDEE: Ein Seminargutschein vom Kunstforum Montafon!

**Schnell und einfach bestellen unter
kunstforum@montafon.at oder
Tel. +43 664 961 7798**



Kinder- und Jugendacrylworkshop mit Roland Haas



Im Bilde Sein mit Renate Wittwer

DER VEREIN KUNSTFORUM MONTAFON

... existiert seit 1996 und bildet den entsprechenden Rahmen für diese wichtige kulturelle Institution im Montafon.

Falls Sie noch nicht Mitglied des Vereines Kunstforum Montafon sind, überzeugen Sie sich von den Vorteilen: Ermäßigung von Euro 10,- pro Kurs im KFM, zahlreiche weitere Ermäßigungen bei Veranstaltungen und Exkursionen des KFM, bei Büchern und Katalogen, bei Eintrittten zu den Montafoner Konzerten im Hotel Felbermayer**** in Gaschurn, etc. ...

Weiters erhalten Sie exklusiv und frühzeitig Informationen per E-Mail und sind als VIPs zu den Ausstellungen im KFM eingeladen.

Außerdem unterstützen Sie mit Ihrem Beitrag eine wichtige kulturelle Institution im Montafon – und darauf können Sie stolz sein!

Bitte beachten Sie die gestaffelten Mitgliedsbeiträge:

Einzelperson: Euro 25,-

Paare: Euro 40,-

Familien: Euro 45,-

Studenten und Lehrlinge: Euro 15,-

Unternehmen: Euro 70,-

Gerne senden wir Ihnen einen Info-Folder samt Erlagschein zu. Wir freuen uns im Verein immer über Neuzugänge und ersuchen um Überweisung des Mitgliedsbeitrages für das Jahr 2024 auf das Konto Nr. 405.381 bei der **Raiffeisen Bank Bludenz – Montafon**, BLZ 37468, IBAN: AT963746800000405381, BIC: RYVGAT2B468.

Besuchen Sie uns auf Facebook und Instagram!



Aufbau MIDWAY mit Martin und Nicole Bauer



kunstKINDERkunst mit Helene und Franz Rüdissler



Ausstellungsansicht NACH_HALT.IG



Vernissage SilvrettAtelier © G.Scopoli

UNSERE JUBILÄUMS-KATALOGE:

25 Jahre Kunstforum Montafon Euro 28,-

(für KFM-Mitglieder Euro 25,-)

25 Jahre SilvrettAtelier Euro 18,-

(für KFM-Mitglieder Euro 15,-)

beide zusammen zum Sonderpreis von Euro 35,-

(für KFM-Mitglieder Euro 30,-)

Zu bestellen unter kunstforum@montafon.at,
T. +43 664 9617798, oder während der Ausstellungen im
Kunstforum (Mi-Fr und So 16-18 Uhr)



Neben den hier angeführten Betrieben erhalten wir dankend Unterstützung von:

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



Stand Montafon 



Marktgemeinde Schruns

IMPRESSUM

Herausgeber: Kunstforum Montafon e.V.,

A-6780 Schruns

Gestaltung: Angelika Wittwer-Grabher

Druck: flyeralarm.at



Für den Inhalt der Texte sind die jeweiligen Kursleiter:innen
verantwortlich.

ABBILDUNGEN:

Frontcover und Seiten 2–3: Roland Haas

Seite 31, rechts unten: Helene & Franz Rüdisser

Seite 32, links unten: G.Scopoli

Backcover: Sabine Berchtold, Roland Haas, A. Wittwer-Grabher

Alle anderen: Roland Haas bzw. Portraitfotograf:innen der
Künstler:innen

gantner
solutions

#Produktentwicklung



GANTNER SOLUTIONS GMBH

T +43 5556 20620

team@gantnersolutions.com

Montafonerstr. 10

6780 Schruns

SILVRETT ATELIER MONTAFON 2024

Symposium 2024

24. August bis 7. September
Versettla / Nova Stoba

Michael Biber
Heiko Blankenstein
Roland Haas
Markus Hofer
Pia Mayrwöger
Klara Paterok
Julia Steiner
Thomas Sterna
Agnieszka Szostek

www.silvrettatelier.at

Ausstellungen 2024

Sommerausstellung WASSER.KRAFT

Ergebnisse eines Wettbewerbs
14. Juni - 9. August 2024

ÜBER.SICHT

unsere Kursleiter:innen stellen aus
20. September - 20. Oktober 2024

Winterausstellung NILBAR GÜREŞ MARLENE HAUSEGGER

6. Dezember 2024 - 2. Februar 2025



Remm Steuerberatung GmbH

Steuerberatung & Wirtschaftstreuhand

Kronengasse 6, A-6780 Schruns, +43 5556 210 47, info@remm-steuerberatung.at, www.remm-steuerberatung.at

»Erfolgreich durch den Steuer-Dschungel!«



Wir unterstützen Sie gerne in folgenden Bereichen:

- Steuern & Abgaben
- Rechnungswesen
- Personalverrechnung
- Digitalisierung
- Betriebswirtschaftliche Beratung



Kraft schöpfen im Montafon

Unser Haus bietet neben verschiedenen Spezialwochen eine Vielzahl an attraktiven MedicalWellness- & Urlaubs-Angeboten.

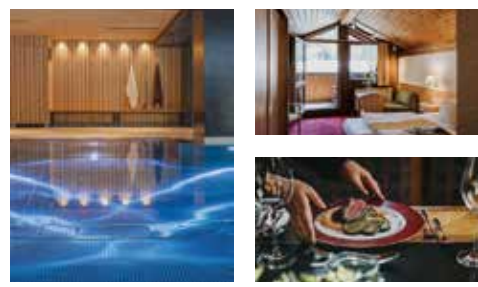
Besuchen Sie uns im Alpenpark Montafon und genießen Sie 4-Sterne-Komfort & familiäre Gastlichkeit sowie ein abwechslungsreiches Kulturprogramm mit Jazz- & Kammermusikabenden!

Ausführliche Informationen unter:
www.felbermayer.at oder **+43 (0) 5558 8617-0**

Dorfstrasse 20 a | 6793 Gaschurn | AUSTRIA



Bergzauber zum Erleben



Veltlinerweg 2 · 6780 Schruns im Montafon · Österreich
Tel. +43 5556 72 630 · www.hotel-zimba.at



ist eines der traditionsreichsten Hotels in den österreichischen Alpen.

Liebhabern historischer Berghotel-architektur bietet der mit dem Haupthaus verbundene Jugendstiltrakt „Altes Madrisa“ zurückhaltend renovierte Zimmer im atmosphärischen Ambiente vergangener Zeiten.

Familie Rhomberg
A-6787 Gargellen, Österreich
Tel. +43 5557 6331
Fax +43 5557 6331 82
www.madrisahotel.com
gast@madrisahotel.com



GENUSS AUF MUNTAFUNERISCH!

365
Tage



DER LÖWEN

So soll ein Wirtshaus sein:
urig, gemütlich – und bereit für jede Gaudi.
Der „Leua“ liegt direkt gegenüber vom Hotel,
im Herzen von Tschagguns. Und auch im
Herzen von allen Einheimischen und Gästen.
Er ist ein echtes Original und seit
Generationen im Besitz unserer Familie.



Gasthof Löwen
A-6774 Tschagguns
Tel. 05556-72247, Montag Ruhetag

DER MONTAFONER HOF

Unser Hotel bietet Ihnen wundervolle
Genussorte: unsere Zirben-Zimmer, die
Sonnenterrasse, gemütliche Stuben – wo
öfters die Musik aufspielt –, der Auwald oder
Jochums Garten. Und im Restaurant warten
auf Sie feine regionale Köstlichkeiten.



Hotel Montafoner Hof
Kreuzgasse 9, A-6774 Tschagguns
Tel. 0 55 56 / 71 00-0, Fax 0 55 56 / 71 00-6
info@montafonerhof.com
www.montafonerhof.com

MONTAFONER BERGHÄUSER

Sie vereinen den Charme von gestern
mit den Annehmlichkeiten von heute.
Darum gelingt es hier in kürzester Zeit,
die Batterien wieder aufzuladen.
Treten Sie ein!



Hotel Montafoner Hof
berghaus@montafonerhof.com
www.berghaeuser.at

Man sollte sein Glück
mit anderen teilen.



Filialen Schruns
Bahnhofstraße 15 und
Gantschierstraße 2

VON HAND
Mangold
SEIT 1850

Filiale St.Gallenkirch
Montafonerstraße 26a
Wir freuen uns auf Sie!

WOLFFAT
bäckerei-mangold.at @baeckerei-mangold

Natürliche **Vielfalt**
aus dem Montafon

Litz-Imkerei Bauer

Wald- & Blütenhonig
Bienenwachs
Kerzen

Nicole & Martin Bauer
Imkerfacharbeiter

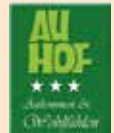
Batloggstraße 6
A-6780 Schruns
Tel. +43 664 / 337 13 45
info@litz-imkerei.at

Ankommen und Wohlfühlen:

Der Auhof...

... klein und fein mit viel Liebe zum Detail!

Das Haus zum Wohlfühlen mit absoluter Spitzenküche! Treten Sie ein und genießen Sie die schönste Zeit – die Urlaubszeit – in angenehmer Atmosphäre, in geselliger Runde, im heimeligen Kaminzimmer oder im gemütlichen Restaurant.



Familie Auerbach
A-6780 Schruns, Auweg 14
Telefon: ++43-5556 / 7 22 69
info@hotel-auhof.at
www.hotel-auhof.at



HOTEL ***
Chesa Platina
Fam. Trunspurger

www.hotel-chesa-platina.at



ZU GAST
BEI FREUNDEN

im Löwen Hotel Montafon

- Gemütliche Zimmer und Suiten in moderner Optik mit natürlichen Materialien
- À-la-carte-Restaurant Leonis – internationale Küche mit regionaler Prägung
- Löwengrube – der hoteleigene Club mit abwechslungsreichem Programm
- Hotelbar mit Kaminlounge, Smoker's Lounge und regelmäßiger Livemusik
- 3.000 m² Löwen-Spa mit Badelandschaft und Saunawelt
- Tiefgarage mit Stellplätzen und E-Tankstellen

Freuen Sie sich auf einzigartiges Wohlfühlambiente, Wellnessgenuss und Gaumenfreuden.

Löwen Hotel Montafon ****S
Silvrettastraße 8 · A - 6780 Schruns T +43 5556 7141
info@loewen-hotel.com · www.loewen-hotel.com

Raiffeisenbank
Bludenz-Montafon



**KUNST IST TEIL
UNSERER KULTUR**

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung. Deshalb fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. Gestalten wir gemeinsam unsere Region! raiba-bludenz-montafon.at



Gauertaler
AlpkulTour

Das Alpenmosaik Montafon

*führt Dich auf spannenden
Themenwegen über Berge und
durchs Tal, durch Orte und vielleicht
ein wenig zu Dir selbst. Dein Montafon.*

alpenmosaik-montafon.at



MONTAFONER RESONANZEN



1. AUGUST BIS 17. SEPTEMBER 2024

montafon.at/montafoner-resonanzen

Eine Veranstaltung von Montafon Tourismus

**gemeinsam
besser
leben**

Wir sind stolz
auf die Partnerschaft
mit dem
Kunstforum Montafon.



**GeneralAgentur
Beck & Partner OG**

Silvrettastraße 12
A-6780 Schruns
Telefon: +43-5556-72501
E-Mail: beck.partner@uniqa.at

**Vorarlberg schöpft
seine Energie aus
erneuerbaren Quellen.**



Wasserkraft ist sauber, erneuerbar und in Vorarlberg reichlich vorhanden.
Daher nutzt die illwerke vkw diese Energiequelle ebenso innovativ wie
nachhaltig – ein unverzichtbarer Beitrag zu Vorarlbergs Energieautonomie
und zur europäischen Energiewende.

illwerke vkw
Energie für Generationen.

WWW.KFM.AT



Kunstforum Montafon, Kronengasse 6, A-6780 Schruns, T +43 664 961 7798, kunstforum@montafon.at